

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Н.А. Полякова, Е.А. Мигунова, О.И. Мочалова

**ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СИСТЕМЕ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ**

Учебно-методические пособие
для педагогических работников
детских оздоровительных лагерей,
лагерей с дневным пребыванием детей
и педагогов дополнительного образования,
осуществляющих деятельность
в системе отдыха и оздоровления детей

**САРАТОВ
2018**

УДК 74.04
ББК 371
П79

Авторы:

Н.А. Полякова, доцент кафедры теории и методики обучения и воспитания
ГАУ ДПО «СОИРО», канд. пед. наук

Е.А. Мигунова, старший методист кафедры теории и методики обучения
и воспитания ГАУ ДПО «СОИРО»

О.И. Мочалова, старший методист кафедры теории и методики обучения
и воспитания ГАУ ДПО «СОИРО»

Полякова, Н.А.

**П79 Организация дополнительного образования в системе отдыха и оздоровления детей : учебно-методические пособие для педагогических работников детских оздоровительных лагерей, лагерей с дневным пребыванием детей и педагогов дополнительного образования, осуществляющих деятельность в системе отдыха и оздоровления детей: учебно-методическое пособие / Н.А. Полякова, Е.А. Мигунова, О.И. Мочалова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2018. – 136 с.
ISBN 978-5-9980-0370-7**

Пособие посвящено реализации образовательного потенциала детского отдыха и одной из современных проблем развития дополнительного образования детей в каникулярное время – разработке краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Предлагается в помощь педагогическим и руководящим работникам системы отдыха и оздоровления детей, методистам и педагогам дополнительного образования детей. Материалы пособия опираются на соответствующую нормативно-правовую базу организации системы дополнительного образования: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ, Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008, Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 N 06-1844).

УДК 74.04
ББК 371

ISBN 978-5-9980-0370-7

© Министерство образования Саратовской области, 2018
© ГАУ ДПО «СОИРО», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Особенности организации дополнительного образования в системе отдыха и оздоровления детей.....	6
Нормативно-правовые основы проектирования современных дополнительных общеобразовательных программ....	17
Особенности разработки краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ	26
Литература.....	37
Приложения	39

ВВЕДЕНИЕ

Изменения, произошедшие в России, привели к необходимости совершенствования традиционного подхода в организации системы отдыха и оздоровления детей. Обуславливается это особенностью государственного и социального заказа в области образования, сущность которых составляют создание системы непрерывного образования и педагогически целесообразная организация свободного времени.

Особое внимание уделяется реформированию системы организации детского отдыха, досуга и оздоровления в связи с ростом потребности в обеспечении условий для использования каникулярного времени в интересах физического, интеллектуального, эмоционального, духовного, нравственного развития личности каждого ребенка.

Следует отметить, что по причине исчезновения пионерского лагеря как всеобъемлющей формы организации досуга детей и подростков начинает развиваться инновационная деятельность, направленная на создание новых, нетрадиционных моделей жизнеобеспечения и жизнедеятельности детских оздоровительных лагерей, на изменение их экономического и правового статуса.

Летний отдых сегодня – не только социальная защита, это еще и площадка для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни.

Совершенствование системы детского оздоровительного отдыха в последние годы привело к вытеснению единообразия и утверждению вариативности в организации летнего отдыха детей и подростков: внедряются новые формы, программы, используются различные механизмы финансирования. Расширяется сеть профильных детских центров. Детский досуг организуется с использованием мероприятий на основе новых технологий, в том числе информационных.

Сегодня все активнее говорится о необходимости усиления образовательного потенциала летнего отдыха, переводе его в формат образовательной системы. При этом очень важно понимать, какие

условия должны быть созданы для ребенка в учреждениях отдыха и оздоровления, чтобы реализовать образовательный потенциал и не превратить в летний отдых в «школу в каникулярное время».

На современном этапе решить проблему создания полноценного образовательного отдыха в каникулярное время может организация эффективной системы дополнительного образования, которая требует от организаторов навыков проектирования краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ.

В данном пособии рассматриваются основные вопросы нормативно-правового обеспечения проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ, особенности их реализации в условиях системы отдыха и оздоровления детей.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Дополнительное образование в детском оздоровительном лагере позволяет осуществлять развитие задатков и способностей личности ребенка, так как взрослые и дети реализуют деятельность «творчески» и «вместе». Еще О.С. Газман определил основные идеи педагогики каникул: «Всякое воспитательное влияние в лагере должно быть не прямым, а косвенным»¹. Таким образом, происходит «воспитание без назидания», через творческую деятельность детей, включенных в разнообразные занятия по интересам. Именно дополнительное образование сегодня позволяет реализовать личностную функцию образования и является неотъемлемой частью воспитательной системы лагеря, не только предоставляя детям свободу выбора деятельности и делая досуг более содержательным, но и помогая им в социальном и профессиональном самоопределении.

Дополнительное образование детей сегодня – это целенаправленный процесс воспитания и обучения ребенка в привлекательных для него формах. При этом особое внимание следует уделять использованию каникулярного времени. Образование детей может происходить в любой момент их деятельности, и грамотно организованная деятельность в каникулярный период позволяет сделать дополнительное образование детей непрерывным в течение всего года.

В современных условиях учреждения отдыха и оздоровления детей, учреждения дополнительного образования как основные институты, осуществляющие содержательную занятость свободного времени ребенка в каникулярный период, решают множество социальных проблем общества. И основным механизмом реализации этих задач выступают дополнительные общеобразовательные программы.

¹ Газман О.С. Основные идеи и проблемы педагогики каникул // Новые ценности образования: философия и педагогика каникул. Вып. 8. М.: Инноватор, 1998. С. 14–20.

Заявленный в Концепции развития дополнительного образования детей принцип *программоориентированности*, по сути, определяет роль образовательной программы как базового элемента системы дополнительного образования детей. Налицо возрастание значимости программного обеспечения образовательного процесса в дополнительном образовании на современном этапе и, соответственно, повышение требований, предъявляемых к качеству их написания.

Если не так давно особое внимание уделялось созданию среднесрочных и долгосрочных дополнительных общеобразовательных программ, то в настоящее время акцент делается на разработку краткосрочных программ.

Определение объема программы (от 6 часов, не более 72) обусловлено принципом педагогической целесообразности, решается педагогом в каждом конкретном случае.

Современные тенденции развития дополнительного образования детей связаны с реализацией идей непрерывного образования, обновлением его содержания, средств и технологий обучения.

Для решения задач обновления содержания дополнительного образования детей, расширения спектра дополнительных общеразвивающих программ особое внимание уделяется:

- формированию эффективных механизмов поддержки инноваций в содержании и технологиях дополнительного образования детей, в том числе в рамках инновационной инфраструктуры в сфере образования;
- разработке представлений об уровнях дополнительных общеобразовательных программ, формате образовательной программы;
- внедрению модели взаимодействия образовательных организаций с производителями современного оборудования и средств обучения для тиражирования качественных готовых образовательных продуктов («готовых решений») в массовую практику.

Центром социально-экономического развития школы Института образования НИУ «Высшая школа экономики», федеральными ресурсными центрами по направленностям, Московским ресурсным научно-методическим центром непрерывного образования разработана и предложена на рассмотрение концепция в области реализации дополнительных общеразвивающих программ различной направленности, нацеленная на решение современных проблем дополнительного образования.

Направления обновления связаны с особым спросом на универсальные компетенции, такие как способность к общению, принятию решений, саморегулированию, структурированию результатов, использованию современных технологий, сетевому взаимодействию. Особые возможности дополнительному образованию предоставляет сотрудничество с предприятиями. Новый вектор движения задается участием родителей в совместных семейных, детско-взрослых программах дополнительного образования, при том, что для детей такие программы будут реализованы в рамках дополнительного образования, а для их родителей – непрерывного.

Ключевыми позициями в решении проблем современного дополнительного образования в целом и при разработке программ как инструмента обновления в частности, согласно предложенной концепции, являются:

- актуальное состояние направленности, перспективы развития;
- направления и механизмы обновления содержания и технологий направленности;
- основания (признаки и критерии) отнесения программы к направленности (предметно-тематическое ядро);
- примерный тематический рубрикатор дополнительных общеобразовательных программ в рамках направленности;
- подходы к дифференциации и интеграции с программами других видов и типов;
- уровни освоения программ направленности;
- образовательные результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ по направленности;
- методы оценки качества реализации программ.

Решение проблемы обновления средств и технологий обучения связано с развитием кейсов готовых или типовых решений для педагогов. Они представляют собой комплексные решения для создания образовательной среды, своеобразные кружки под ключ. Кейсы готовых решений для организаций дополнительного образования – тиражируемая (пригодная к многократному использованию), оптимизированная и технологическая завершенная комплектация современного оборудования и средств обучения, включающая программно-методическое обеспечение, дидактические материалы, техническое сопровождение и т.п. Кейсы готовых решений задуманы и реализованы для того, чтобы быстро, массово и качественно внедрить новые образовательные продукты, современные средства

обучения как в дополнительные общеобразовательные программы, так и в сам образовательный процесс. Однако работа с подобными кейсами требует системного, непрерывного образования педагогов.

Еще одна реальность, с которой сталкиваются педагоги дополнительного образования при разработке программ, – их междисциплинарный характер. Сочетание направленностей особенно актуально в современном дополнительном образовании.

Так, инновационные программы художественной направленности предусматривают:

- развитие арт-индустрии, креативной экономики, ремесел, мейкерство, DIYS;

- использование цифровых технологий (геоинформационных, навигационных, порталов, социальных сетей, виртуальных музеев и выставок и т.д.) и технологий на их основе, таких как онлайн-занятия, дополненная реальность, тренажеры, симуляторы;

- интеграцию с техническим творчеством и другими образовательными областями науки, инжинирингом, математикой, инновационной экономикой,

- взаимодействие с новыми средами обучения: технопарки, оборудование, инструменты и материалы, например, полимерная глина, средства связи и навигации, например, GPS, то, что казалось бы, и не связано первоначально с педагогом, но открывает ему новые возможности для решения традиционных и постановки новых задач, для получения иных результатов.

Инновационные программы социально-педагогической направленности возможно реализовать на социальных медиа- и цифровых платформах, с использованием проактивных и интерактивных технологий сетевых социальных проектов, волонтерства, группового социального действия, форсайтов, флешмобов, смартомобов и т.д.

Естественно-научная направленность в современном виде представляет собой учебно-исследовательскую деятельность и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: астрономии, математики, химии, физики, информатики, геологии, географии, природоведения, медицины за счет применения физико-химических методов в исследованиях природных и хозяйственных объектов и процессов.

Новые подходы к организации научно-технической направленности определяют следующие группы программ: техническое кон-

струирование, моделирование и макетирование (лего-конструирование и моделирование, робототехника, авиа-, судо-, ракетно- или автотехнологии (радиоэлектроника, технический дизайн, эргономика и др.), мультимедиа- и IT-технологии (технологии киноискусства, фототехнологии, программирование, веб-дизайн и др.), техническое творчество и инновационное предпринимательство (инновационные бизнес-технологии, проектная деятельность, исследовательская деятельность). Техническая направленность выстраивается под структуру национальной технологической инициативы с основными направлениями глобального технического прорыва: программирование, робототехника, проектная деятельность детей, групповое проектирование.

В рамках обновления содержания и технологий дополнительного образования в области физической культуры и спорта предлагается концентрация на общеразвивающих программах, которые ориентируют не на спорт высоких достижений, а на формирование навыков ЗОЖ, умений, связанных с регулированием собственного поведения, контролем за состоянием здоровья, использование и освоение базовых практик, относящихся к областям спорта для укрепления здоровья. В результате освоения таких программ дети должны овладеть техниками и практиками, позволяющими под своим контролем заниматься вопросами собственного здоровья.

В рамках туристско-краеведческой направленности большое внимание должно уделяться интеграции с индустрией туризма, новому законодательству в области туризма, установлению связей соответствующих детских объединений с профильным бизнесом конкретных территорий, привлечению детей в качестве экскурсоводов. Предлагаются решения, связанные с цифровыми технологиями для ориентации с использованием средств связи и навигации (GPS, ГЛОНАСС).

Одним из оперативных вариантов решения данной проблемы может стать разработка краткосрочных дополнительных программ. Наличие в том или ином образовательном пространстве пакета таких программ – насущное веяние нашего времени, и педагог дополнительного образования, адекватно реагирующий на реформирование системы образования в России, вынужден развивать у себя методико-практические умения и навыки, «обеспечивающие ему как минимум способность модифицировать свою многоуровневую

(долгосрочную) программу, либо создавать принципиально новую – краткосрочную²».

Считаем важным отметить тот факт, что система дополнительного образования должна органично вписываться и расширять образовательные возможности летнего отдыха. Речь идет о необходимости расширения спектра дополнительных общеобразовательных программ и создания внеотрядных объединений в рамках тематических и профильных смен. Например, при организации тематической смены «Экоград» игровая легенда основана на жизни в городе с соответствующим названием. В этом городе все жители распределяются не по отрядам, а по домам, и в будущем появляются зеленые, чистые улицы с красивыми названиями. Горожане вместе с «хранителями» города выбирают сотрудников мэрии Экограда во главе с мэром. Смена завершается посвящением в граждан города.

Дополнительное образование в рамках подобной смены может быть организовано через систему работы таких внеотрядных объединений как «Экодетективы», «Экологический пресс-центр», «Служба экологического контроля», «Экологический театр» и пр.

Примером программы естественно-научной направленности для подобной тематической смены может стать краткосрочная программа «Экомир», реализация которой включает использование потенциала природного окружения каждого учреждения. Непосредственный контакт с природой очень важен для ребенка, ведь в раннем возрасте человек, как правило, видит мир в более ярких красках. Впечатление, которое он получит при непосредственном контакте с природой, может остаться с ним на всю жизнь.

На первом этапе программы организуется экологический квест. Формат квеста достаточно популярен в последние годы. Учитывая междисциплинарность экологии, можно создать огромное количество заданий, связанных с другими науками. А формат открытого пространства поможет сделать квест более масштабным.

Каждая команда получает маршрутный лист, где ведущие станции ставят количество баллов отряду по итогам работы. Это мотиви-

² Сетевое издание. Информационно-методический журнал «Воспитание и дополнительное образование в Новосибирской области». Краткосрочные дополнительные образовательные программы. Методические советы для участников регионального конкурса [Электронный ресурс] // Воспитание и дополнительное образование в Новосибирской области. 2011. N 4. URL: <http://www.sibvido.ru/node/278>.

вирует ребят на более активную работу. Примером может быть станция «Экодетектив», на которой дети получают задания найти определенные природные объекты и определить их особенности («приметы»), собирают факты («опрашивают свидетелей», «исследуют архивы») и описывают этот объект («оформляют протокол»). На станциях дети могут получать задания по изготовлению из бросового материала (например, из пластиковых бутылок) полезных вещей и т.д. По итогам квеста проводится обсуждение результатов и проблем, которые требуют решения. Проблемы являются основанием для выбора детьми тем для мини-проектов, которые они выполняют в течение нескольких дней. На заключительном этапе проводится защита проектов.

При организации лидерских смен и смен, направленных на развитие навыков эффективных коммуникаций у детей, дополнительное образование может быть реализовано через осуществление таких программ, как «Лидерский круг», «Школа эффективного общения», «Магия дружбы» и другие.

Рассмотрим принцип построения подобных программ на примере краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности **«Ведущие за собой»**, которая включает в себя мероприятия, представляющие собой и способ отдыха, и образовательное явление. Образовательный процесс скрыт, завуалирован, ребенок чувствует себя свободным, легко и естественно включается в игровые события, что делает игровые программы (мероприятия) наиболее значимой формой образовательной деятельности.

На первом этапе проводятся командные игры (как вариант: «Карабас», «Большая семейная фотография» и др.), позволяющие выявить лидеров. По окончании игр организуется беседа (задаются вопросы: какой вы видите стратегию командной игры? что, по вашему мнению, ослабило действия команды? а что усиливало ее результативность? с кем вам было интереснее действовать? и др.).

Далее можно провести мастер-класс: организовать заполнение «чемодана лидера» (эта форма сопровождается дискуссией: какие из выделенных качеств у вас уже есть? над какими еще предстоит поработать? каким образом?).

На заключительном этапе может проводиться деловая игра «Выборы», которая, во-первых, определит ярко выраженных лидеров, а во-вторых, поможет и другим детям попробовать себя в роли ор-

ганизаторов, оформителей, имиджмейкеров, журналистов и т.д. В дальнейшем выявленных лидеров можно привлечь к работе в лагерях в качестве вожатых, помощников вожатых.

Интересной для реализации в лидерских сменах является программа **«Вожатый – мастерство и вдохновение»** (Приложение 2).

В сменах патриотического направления целесообразна организация волонтерских (добровольческих) объединений «Служу России», «Юнармеец», реализация программ физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности.

Воспитанию патриотов способствует дополнительная общеразвивающая программа **«Сдай первым нормы ГТО»** (Приложение 3).

Программа туристско-краеведческой направленности **«Люди. События. Факты»** ориентирована на знакомство детей с историей Саратовского края. Программа помогает конкретизировать исторический материал, развивает любознательность, интерес к истории своего края, повышает качество знаний, приближает историческое прошлое к сознанию воспитанников, способствует осознанию роли родного края в жизни страны, сопричастности к исторической судьбе Родины. Подобные программы играют большую роль в воспитании гражданственности и патриотизма, развитии умений самостоятельной работы, привлечении детей к поисковой, проектной деятельности.

На первом этапе реализации программы выполняется проект «Летопись отряда». Его цель – создание отрядной летописи. В процессе работы над проектом происходит знакомство с понятием «летопись», с древними летописями (демонстрация репродукций, слайдов, презентаций); совместное обсуждение плана и способов создания летописи. Важным моментом становится распределение ролей (фотографы, репортеры, историки, художники и пр.).

Затем организуется конкурс «Ожившая скульптура»: ребятам демонстрируются репродукции наиболее известных скульптур Саратова, посвященных Великой Отечественной войне. По ним дети в микрогруппах создают «живые скульптуры».

Заключительным мероприятием программы становится краеведческий квест. Отряд делится на команды (с помощью жеребьевки или игры). На станциях предлагаются задания по нахождению краеведческих объектов, сбору фактов о Саратовской области, проведению интервью, бесед, описывается порядок выполнения заданий; предлагаются ресурсы, необходимые для выполнения заданий (Интернет, лагерная библиотека и т.п.). Обязательным является нали-

чие параметров и критериев оценки выполнения полученных заданий (важным становится адекватность выбора параметров оценки представленным заданиям, четкость описания параметров). По итогам квеста проводится обсуждение результатов.

Особняком стоят программы физкультурно-спортивной и художественной направленности. Их отличие от других программ в том, что они органично вписываются практически в любую тематическую смену, однако названия объединений, в которых реализуются данные программы, должны соответствовать логике игровой смены, а содержание деятельности – отражать соответствующее направление.

В тематической смене «Экоград» для объединения «Экологический театр» может быть использована программа «Театр и мы», нацеленная на художественное воспитание детей и подростков, формирование эстетического отношения к миру и себе посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

На первом этапе данной программы организуется парная игра «Зеркало», в которой одному из партнеров предлагается симитировать разные действия: пришивание пуговицы, сборы в дорогу, выпечку пирогов, выступление в цирке и пр. Второму ребенку в паре нужно в качестве «зеркала» повторить те же движения (как можно более точно). Часть отряда – зрители и судьи, выставяющие оценки за артистизм.

На втором этапе программы проводится мастер-класс «Наши таланты», в процессе которого организуются выступления ребят, демонстрирующих свои таланты в пении, танце, пантомиме и т.д. Далее мастер-класс выстраивается на основе обсуждения качеств, знаний, умений, необходимых актеру, делающих его профессию отличной от иных специальностей.

Заключительным этапом программы становится выполнение групповых проектов «Наш спектакль», ориентированных на постановку небольших сцен (сценок) по стихотворениям, рассказам, сказкам экологического содержания известных отечественных и зарубежных авторов. Проводится просмотр постановок, их оценка и отрядное обсуждение.

В качестве примеров программ художественной направленности мы предлагаем «Обыкновенное чудо» (Приложение 4) и «Художественное слово» (Приложение 5).

Таким образом, содержание для данной программы должно быть вариативным. Для экологической смены спектакли детей посвяще-

ны проблемам экологии, для патриотической смены необходимы инсценировки исторических событий, известных фактов или зарисовки из жизни знаменитых людей. При этом дети могут самостоятельно написать сценарий, стихи и песни для театральных этюдов или спектаклей.

Пожалуй, только программы физкультурно-спортивной направленности не требуют адаптации к особенностям тематической смены. Рассмотрим программу «Юный спортсмен». На первом этапе ее реализации организуется выполнение общеразвивающих упражнений с измерением ЧСС (частота сердечных сокращений) – до начала и по окончании выполнения. Затем проводится конкурс «Баскетбольный триатлон». Все участники одновременно делают определенное количество отжиманий, прыжков через скакалку. Когда последний игрок из одной команды закончит упражнение, все по очереди начинают выполнять броски в корзину. Конкурс для команды заканчивается после пяти попаданий. В конце соревнований каждый участник измеряет ЧСС.

По окончании данного этапа организуется обсуждение (детям задаются вопросы: изменился ли ваш пульс? какие границы ЧСС для здоровья считаются нормой? какие процессы происходят в организме при частоте пульса 120 ударов в секунду? и т.д.).

На следующем этапе организуется творческий процесс по созданию новой подвижной или спортивной игры с новыми правилами и техникой выполнения, способами подготовки и результатами (в качестве примера детям рассказывается о возникновении игры «Пионербол»).

На заключительном этапе предлагаются соревнования по новой игре. Проводят итоговую рефлексию в виде игры: педагог кидает детям мяч с вопросами (например: что понравилось в новой игре? какие правила были наиболее приемлемы в данной игре? нужно ли что-нибудь изменить? какие изменения в организме вы заметили в процессе игры? и т.д.).

Реализуемые программы основываются на следующих принципах:

- обеспечение добровольного лично мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора лично значимого содержания образования, форм деятельности и общения;
- организация естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самодеятельность, общение, игра);

– использование интерактивных способов усвоения образовательного материала.

Программы могут осуществляться как в очной, так и в очно-заочной форме посредством включения дистанционного обучения или самостоятельной работы детей, через выездные сессии, в том числе в каникулярное время.

Очная часть этих программ может быть направлена на знакомство детей с определенным видом деятельности и формирование мотивации к ней. Освоение теоретического блока, выполнение практических и тестовых заданий может проходить как в очной, так и в дистанционной форме. При этом важно помнить, что практические задания данных программ должны быть направлены на создание конкретного продукта, с которым ребенок сможет участвовать в конкурсе соответствующего направления или применить в своей дальнейшей деятельности.

Таким образом, реализация краткосрочных программ позволяет организовать не только отдых и оздоровление детей, но и образовательную деятельность, формирующую качественные параметры у подрастающего поколения, которые позволяют детям в дальнейшем включиться в жизнь социума, достойно трудиться, занять соответствующую социальную позицию. Они способствуют возникновению уникальных образовательных возможностей для формирования нового жизненного опыта ребенка.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей, Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам³, образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена:

- на формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование их общей культуры;

³ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70424884/>

– удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Согласно общим требованиям, предъявляемым к разрабатываемым программам, краткосрочные программы должны соответствовать:

– достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;

– соответствующему уровню общего образования (дошкольному, начальному общему, основному общему, среднему общему образованию);

– направленностям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (в настоящее время выделяются шесть основных направленностей дополнительного образования детей: техническая, естественно-научная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая);

– современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности и др.); формах и методах обучения; методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на каждого обучающегося в объединении).

Краткосрочная дополнительная образовательная программа, с одной стороны, – нормативный учебный документ, выступает как средство контроля со стороны администрации. С другой стороны, педагог дополнительного образования, стремящийся действовать с учетом запросов родителей, детей, сегодняшних реалий, новых подходов и технологий, не может работать по старым типовым программам, берется за разработку модифицированных или авторских программ. Однако данный процесс зачастую вызывает у педагогов определенные сложности. В связи с этим важно обсудить вопросы, возникающие в процессе разработки программ, в том числе соответствия современным требованиям, озвученным в ряде нормативных документов.

Дополнительная общеобразовательная программа (далее – Программа) – основной документ педагога, который разрабатывается им самостоятельно.

Основные требования к структуре и содержанию дополнительной общеобразовательной программы закреплены в следующих документах:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р).

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008).

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 N 09-3242 «О направлении информации (вместе с „Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)“».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 года N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций («Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»»).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 „Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей“».

Образовательная программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти проверку и утверждение в определенном порядке.

Обсуждение образовательной программы на заседании педагогического или методического совета образовательного учреждения, органов, полномочных утверждать нормативные документы, регламен-

тирующие содержание работы учреждения и детского объединения дополнительного образования. Обсуждение Программы включает: анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении образовательной программы обязательно заносится в протокол педагогического (или методического) совета.

На основании решения педагогического совета директор образовательного учреждения утверждает образовательную программу. Только после этой процедуры она может считаться полноценным нормативно-правовым документом детского объединения дополнительного образования.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов, посещающих образовательную организацию, следует разрабатывать авторские или адаптированные краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

В целях установления единства требований к проектированию, утверждению и структуре дополнительных общеобразовательных программ в организации должно быть положение, которое регламентирует эти вопросы с учетом специфики организации.

Разработка локальных актов относится к компетенции образовательной организации, но для ориентира мы предлагаем примерный вариант положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 1).

Еще одним важным моментом организации системы дополнительного образования в условиях летнего отдыха является определение его качества.

В дополнительном образовании Программу разрабатывает педагог с учетом специфики предмета, особенностей детей, территориальных и этнокультурных особенностей. Экспертиза проводится только на уровне образовательной организации, и как следствие, не всегда гарантирует высокий уровень качества программ.

При этом результаты проектирует сам педагог и содержание подбирает сам. Возникает вопрос, действительно ли выбранное содержание и формы образования работают на достижение поставленных результатов? И, соответственно, оценка результатов обучающихся напрямую связана с ожидаемыми результатами Программы.

Напрашивается вывод, что в системе дополнительного образования оценка его качества должна начинаться с оценки качества дополнительной общеобразовательной программы. Очевидно, что должны быть разработаны *критерии*, с помощью которых каждый педагог, каждая образовательная организация смогут провести самооценку программ. При этом данные критерии будут иметь функцию формирующего оценивания, т.е. задавать ориентиры при проектировании программ педагогами.

В связи с этим мы предлагаем примерные критерии оценки качества проектирования дополнительных общеобразовательных программ (табл. 1), которые могут стать основой для создания системы оценки качества дополнительного образования в организации.

Таблица 1

Примерные критерии и показатели оценки качества дополнительных общеразвивающих программ

1	Критерий «Общие требования к дополнительным общеразвивающим программам (далее – программа)» Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 21	
1.1	<i>Показатель «Структурная целостность программы». Выставляется максимальный балл. Максимальное число баллов – 3</i>	
1.1.1	Программа представлена как совокупность разделов «Комплекс основных характеристик программы» и «Комплекс организационно-педагогических условий», включающих все необходимые компоненты; при этом присутствуют структурные единицы, отражающие специфику деятельности образовательной организации (например, рабочая программа и т.п.)	4
1.1.2	Программа представлена как совокупность разделов «Комплекс основных характеристик программы» и «Комплекс организационно-педагогических условий», включающих все необходимые компоненты	3
1.1.3	В структуре программы отсутствует один из необходимых элементов	2
1.1.4	В структуре программы отсутствует два или более необходимых элементов	1
1.2	<i>Показатель «Статус программы». Выставляется максимальный балл. Максимальное число баллов – 4</i>	
1.2.1	Программа прошла экспертизу на уровне образовательной организации	1
1.2.2	Программа прошла экспертизу на муниципальном уровне	2
1.2.3	Программа прошла экспертизу на региональном уровне	3
1.2.4	Программа прошла экспертизу на федеральном уровне	4

1.3	Показатель «Принцип построения дополнительной общеразвивающей программы». Выставляется максимальный балл. Максимальное число баллов – 4	
1.3.1	Программа построена по модульному принципу	1
1.3.2	Программа построена по модульному принципу, предполагается вариативность содержания отдельных модулей	2
1.3.3	Вариативность программы определяется избыточным содержанием модулей, которые выбираются по результатам диагностики обучающихся	3
1.3.4	Комбинаторность и модульность (возможность реализации частей программы в разных вариантах их взаимосвязи и взаимозависимости), возможность построения индивидуального образовательного маршрута обучающегося	4
1.4	Показатель «Целостность программы (единая логика построения всех элементов)». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 4	
1.4.1	Согласованность целей, задач, ожидаемых результатов и способов их достижения	1
1.4.2	Проработанность способов оценки достижения цели (критерии, показатели, формы контроля, диагностики)	1
1.4.3	Соответствие содержания, форм, методов и технологий целям и задачам программы	1
1.4.4	Гибкость, восприимчивость к изменению ситуации и реакции детей. Наличие в программе вариативных модулей, позволяющих реализовать воспитательную и развивающую работу по запросу детей и родителей	1
1.5	Показатель «Технологии реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 5	
1.5.1	Программа предусматривает использование традиционных приемов, методов и технологий	1
1.5.2	Программа предусматривает использование современных технологий обучения, основанных на деятельностном подходе и направленных на получение всех трех видов образовательных результатов	1
1.5.3	Программа предусматривает реализацию проектной деятельности как средства формирования и оценки метапредметного результата образования	1
1.5.4	Программа предполагает использование электронного обучения	1
1.5.5	Программа реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий	1
2	Критерий «Качество структурных элементов программы» Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 53	
2.1	Показатель «Полнота и целостность пояснительной записки». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 8	
2.1.1	Актуальность программы сформулирована как социальный или государственный заказ системе дополнительного образования	1

2.1.2	Отличительные особенности программы содержат обоснование уникальности данной программы и ее конкурентных преимуществ	1
2.1.3	Выделена новизна программы с учетом анализа имеющихся в свободном доступе программ данной направленности и направления	2
2.1.4	Представлены возрастные особенности учащегося, для которого будет актуальным обучение	1
2.1.5	Представлено краткое описание средств достижения изменений в личностных качествах ребенка	1
2.1.6	Наличие возможности реализации программы для детей особых категорий (дети-сироты, дети, с отклоняющимся поведением, одаренные дети)	1
2.1.7	Обоснован объем программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для ее освоения), срок освоения программы, режим занятий (периодичность и продолжительность занятий)	1
2.2	<i>Показатель «Полнота и реалистичность целевой составляющей программ». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 6</i>	
2.2.1	Цель представлена как стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат динамики изменений личностных качеств ребенка или овладение им определенными способами действий	1
2.2.2	Определен смысловой и содержательный компонент цели, т.е. в формулировке цели есть ответы на вопросы: зачем реализуется программа? какой вид деятельности способствует ее достижению?	1
2.2.3	Задачи грамотно распределены по функциям образования (обучающая, развивающая, воспитательная)	1
2.2.4	Задачи задают процесс (способы) достижения цели	1
2.2.5	Достаточность задач для достижения цели	1
2.2.6	Конкретность и реалистичность целей и задач программы	1
2.3	<i>Показатель «Прогнозируемая результативность программы». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 5</i>	
2.3.1	Согласованность целей, задач и ожидаемых результатов программы	1
2.3.2	В программе определены ожидаемые предметные, метапредметные и личностные результаты освоения программы	1
2.3.3	Реалистичность и диагностичность ожидаемых результатов программы	1
2.3.4	Предметные и метапредметные результаты программы представлены в характеристиках, предполагающих возможность качественной или количественной оценки	2
2.4	<i>Показатель «Соответствие содержания целям, задачам и ожидаемым результатам программы». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 9</i>	
2.4.1	Соответствие содержания заявленной цели и ожидаемым результатам	1

2.4.2	Соответствие содержания возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, особенностям их здоровья	1
2.4.3	Доступность и обоснованность содержания образования	1
2.4.4	Содержание программы представлено в виде тезисного описания изучаемых разделов и тем, включая описание теоретической и практической частей, форм контроля	1
2.4.5	Содержание программы соответствует современным тенденциям соответствующей направленности	2
2.4.6	Учебный план отражает тематические разделы и количество часов, реализуемых в виде теоретических и практических занятий	1
2.4.7	Учебный план отражает организацию самостоятельной работы, разделы и темы, реализуемые с использованием электронной и дистанционной форм обучения (в виде количества часов)	2
2.5	<i>Показатель «Полнота и достаточность методических материалов». Выставляется максимальный балл. Максимальное число баллов – 4</i>	
2.5.1	Методическое обеспечение представлено в виде описания форм, методов и технологий работы	1
2.5.2	Методическое обеспечение представлено в виде описания форм, методов и технологий работы, приведены отдельные информационно-методические материалы для реализации программы	2
2.5.3	Методическое обеспечение представлено в виде таблицы, которая подробно отражает формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу программы, приемы и методы организации образовательного процесса, формы подведения итогов по каждой теме или разделу программы	3
2.5.4	Методические материалы представлены в виде учебно-методического комплекса, отражающего особенности организации образовательного процесса	4
2.6	<i>Показатель «Обоснованность форм контроля и наличие соответствующих оценочных материалов». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 10</i>	
2.6.1	Определены формы контроля предметных результатов (знаний и умений) по итогам программы	1
2.6.2	Наличие критериев и показателей для оценки ожидаемых результатов программы (достижения цели)	1
2.6.3	Полнота критериального аппарата (проверяются все ожидаемые результаты)	1
2.6.4	Даны оценочные материалы, которые представляют пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов	1
2.6.5	Уровневый подход к представлению результатов программы с описанием критериев оценки каждого уровня	3
2.6.6	Комплекс способов оценки реализации программы обеспечивает взаимодополняемость методов и достоверность критериев оценки реализации программы	3

2.7	Показатель «Наличие условий реализации программы». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 3	
2.7.1	Описание материально-технического обеспечения, необходимого для организации качественного образовательного процесса (помещения, приборы и оборудование, информационные ресурсы и т.д.)	1
2.7.2	Привлекается специализированное оборудование, повышающее эффективность образовательного процесса	1
2.7.3	Описание возможностей привлечения ресурсов организаций за счет социального партнерства или сетевого взаимодействия	1
2.8	Показатель «Полнота и актуальность информационного обеспечения программы». Выставляется сумма баллов. Максимальное число баллов – 5	
2.8.1	Список литературы составлен для разных участников образовательного процесса: педагогов и учащихся, родителей	1
2.8.2	Список литературы содержит ссылки на классические психолого-педагогические издания по данной теме (проблеме)	1
2.8.3	Список литературы содержит ссылки на актуальную научно-методическую литературу (последние 5 лет)	1
2.8.4	Список литературы содержит ссылки на электронные ресурсы, размещенные в сети Интернет	1
2.8.5	Список литературы оформлен в соответствии с требованиями к оформлению библиографических ссылок	1
2.9	Показатель «Последовательность освоения содержания программы». Выставляется максимальный балл. Максимальное число баллов – 3	
2.9.1	Представлен календарный учебный график как последовательность освоения содержания программы	1
2.9.2	Представлен календарный учебный график как последовательность освоения содержания программы, в котором отражена логика освоения содержания материала	2
2.9.3	Представлен календарный учебный график как логическая последовательность освоения содержания программы с указанием форм проведения занятий (аудиторные, дистанционные, самостоятельная работа) и сроков и форм аттестации учащихся	3

Для выявления соответствия спроектированной программы современным требованиям условно выделены четыре уровня программ, каждому из которых соответствует определенный диапазон баллов (табл. 2).

Таблица 2

Уровень качества спроектированной программы	Диапазон баллов
Низкий уровень качества спроектированной программы	до 37
Средний уровень качества спроектированной программы	38–48
Выше среднего уровень качества спроектированной программы	49–59
Высокий уровень качества спроектированной программы	60–74

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ КРАТКОСРОЧНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

Создание программы – процесс творческий и одновременно сложный, требующий определенного профессионального уровня, кропотливой работы, терпения и, конечно же, желания. Программа педагога является показателем его профессионального мастерства.

В современной методической литературе (Л.Н. Буйлова, Е.А. Воронина, Е.Б. Евладова, С.В. Кочнева и др.) выделены следующие этапы работы над программой. К ним относятся:

- анализ собственного опыта образовательной деятельности по профилю, осмысление необходимости создания программы;
- сравнительный анализ существующих по данному направлению программ, осмысление необходимости частичного использования материалов (с обязательным указанием авторства) для разработки собственной;
- установление контингента учащихся;
- формулирование целевого назначения программы;
- определение сроков реализации программы;
- подбор содержания;
- прогнозирование результатов и их соотнесение с поставленными целями и задачами;
- выбор методов, форм реализации программы;
- планирование обеспечения программы (материально-технического, методического и т.д.).

Структура краткосрочных программ соответствует требованиям к структуре дополнительных общеобразовательных программ.

Рассмотрим основные требования, предъявляемые к структурным компонентам программы.

Пояснительная записка

Пояснительная записка должна содержать максимально полную информацию об основных идеях программы, их актуальности

и ожидаемой востребованности, содержании предлагаемого учащимся материала, принципах организации процесса его освоения детьми определенного возраста.

Пояснительная записка включает в себя следующие элементы:

- направленность программы;
- актуальность (своевременность и современность предлагаемой программы);
- новизна программы (в случае, если ее создатель претендует на авторство);
- отличительные особенности программы (характерные свойства, отличающие ее от других, основные идеи, которые придают программе своеобразие);
- адресат программы (указание категории детей, их возраста);
- психолого-педагогические особенности возраста учащихся, для которых предназначена программа;
- объем программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для ее освоения);
- срок освоения программы;
- режим занятий (периодичность и продолжительность занятий).

Остановимся подробнее на обосновании актуальности программы, т.к. это часто вызывает затруднения у педагогов.

Актуальность программы – это ответ на вопрос, зачем современным детям, подросткам и их родителям в нынешних условиях нужна конкретная программа. Актуальность может базироваться:

- на анализе социальных проблем;
- на анализе педагогического опыта;
- на анализе детского или родительского запроса на дополнительные образовательные услуги;
- на социальном заказе муниципального образования и т.д.

Например:

«Игрушка всегда сопутствовала человеку. Она – один из самых давних видов декоративно-прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз. Игрушку любят все дети и взрослые. Для детей она не только забава, игра, но и средство творческого развития, один из способов усвоения социальных ролей.

Однако обилие однообразных фабричных кукол, мишек, оружия не только не способствует развитию ребенка, но, более того, своей бездушностью, безликостью отрицательно влияет на формирование художественно-эстетического вкуса, нравственных качеств ребенка.

К сожалению, традиция изготовления игрушек своими руками ушла из нашей жизни. Данная программа нацелена на возрождение традиций изготовления куклы своими руками, решение вопросов, связанных с развитием творческой фантазии, самостоятельности, эстетического вкуса, формированием положительных качеств личности. Все это свидетельствует о несомненной актуальности программы» (из программы объединения «Мастерица» педагога дополнительного образования МУ ДО «ЦДТ» Ленинского района г. Саратова Калугиной Т.Н.).

При обосновании актуальности можно использовать следующие обороты-маркеры, например: *Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время... К числу наиболее актуальных проблем относится...*

Цель и задачи программы. *Цель* – стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат в виде положительной динамики изменения личностных качеств ребенка или овладения им определенными способами действий. *Задачи* – это алгоритм достижения цели через реализацию обучающей, развивающей и воспитательной функций образования.

В рамках проектирования программы речь идет о педагогическом целеполагании: поставить педагогическую цель означает определить те изменения в личности обучающегося, которые хочет увидеть педагог.

Цель программы несет в себе смыслообразующую функцию и отвечает на вопрос: зачем реализуется данная программа? Чаще всего цель формулируют с помощью отглагольного существительного (создание, формирование, развитие, воспитание, обеспечение, приобщение, профилактика, укрепление, взаимодействие, сохранение, поддержка, расширение, возрождение и т.п.). Формулировка может конкретизироваться описанием способа достижения цели:

- развитие мелкой моторики рук средствами бисероплетения;
- укрепление психического и физического здоровья детей через игровые спортивные занятия;
- возрождение интереса детей к национальной культуре через изучение истории родного края;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям посредством изучения живописи и литературы.

Цель программы – предполагаемый результат образовательного процесса, к которому должны быть направлены все усилия педагога и учащихся.

Конкретизация цели происходит в процессе определения задач (обучающих, развивающих, воспитательных) – путей достижения цели. Задач нужно столько, сколько необходимо для достижения поставленной цели. Они должны соответствовать содержанию и методам предлагаемой деятельности. В формулировке задач должно быть ключевое слово, определяющее действие (оказать, отработать, освоить, организовать и т.д.).

В результате реализации **обучающих задач** дети овладевают системой научных знаний, познавательных умений и навыков, приобретают основы трудовых и профессиональных навыков, опыт познавательной деятельности и непрерывного самообразования.

Их можно сформулировать так:

Изучить основные понятия...

Освоить способы действий...

Формировать умения...

Обеспечить формирование опыта... деятельности.

Расширить представления о...

Развивающие задачи направлены на формирование и развитие универсальных умений, с помощью которых ребенок сможет управлять своей деятельностью. Они нацелены на совершенствование мыслительных операций; развитие эмоциональной сферы, коммуникативной культуры; осуществление самоконтроля и самооценки, т.е. в целом способствуют становлению и развитию личности.

Их можно сформулировать так:

Формировать умение самооценки... деятельности.

Совершенствовать навыки планирования... деятельности.

Развивать аналитическое мышление через умение оперировать с гипотезами.

Развивать силу и выносливость и т.д.

Развивающая задача связана с формированием и развитием универсальных умений, но решается не в отрыве от содержания программы. Например, для танцевальной программы одна из развивающих задач будет звучать так: *формировать умение самооценки хореографической деятельности.*

Воспитательные задачи способствуют воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения; формированию идей, взглядов, убеждений, качеств личности, мировоззрения; приобретению опыта адекватного поведения в обществе.

Воспитательные задачи можно сформулировать так:

Создать условия для...

Пробудить интерес к...

Прививать... навыки.

Убедить в целесообразности... значимости... и т.п.

Особенностью воспитательных задач является возможность их частичной реализации. Например, формулировка задачи «Создавать условия для развития экологически ответственного поведения» предполагает, что педагог организует эту деятельность, но у обучающихся данное качество может не сформироваться в силу воздействия ряда причин: позиции семьи, социального окружения и т.д.

В качестве помощи педагогам в процессе декомпозиции цели на задачи в методической литературе предлагается следующий материал (табл. 3).

Таблица 3

Цель	Задачи
Цель может быть одна или несколько. Если целей несколько, они должны быть взаимосвязанными, взаимодополняющими	В любом случае количество задач должно превышать количество целей, ведь задачи поясняют цели (обучающая, развивающая, воспитательная)
В целях задаются предполагаемые результаты по направлениям развития детей	Задачи намечают промежуточные (этапные) результаты
Описывается ведущая целевая установка, которая должна быть реальной с учетом особенностей детей, режима работы, срока и средств, на которые рассчитывается программа	Задачи формулируются глаголом совершенного вида (сформировать, научить, воспитать и т.п.) по направлениям деятельности, предполагают получение конкретного результата. Задачи должны быть направлены на изменения в детях (их знаниях, умениях, отношениях и т.п.), а не в окружающих их обстоятельствах (условиях, средствах воспитания и т.д.). Задачи должны относиться к ведущим индивидуально-личностным свойствам ребенка, существенно влияющим на стиль его поведения, деятельности, общения

При проектировании целевого блока необходимо четко определить, что именно мы хотим получить. Ясность мысли определяет точность формулировок. Точность формулировок обеспечивает по-

нятность действий. Понятность действий – условие их корректного выполнения.

Среди предъявляемых требований можно выделить следующие.

Цель и задачи должны быть:

- направлены на обеспечение обучения, воспитания, развития детей;
- адекватны интересам современных детей и подростков;
- обоснованы аргументами, убедительны для участников образовательных отношений;
- реальны (обеспечены необходимыми ресурсами);
- реализуемы (конкретны и выверены в возможности выполнения намеченного плана);
- привлекательны для детей и подростков⁴.

Формулирование целей и задач часто вызывает у педагогов трудности и ошибки, среди которых можно указать следующие:

- цели слишком общие, не конкретные, не отражающие специфики деятельности детей в рамках программы;
- слишком большое или слишком ограниченное количество целей и задач, что может свидетельствовать либо об их непродуманности, либо о формальном подходе к составлению программы;
- подмена целей задачами, т.е. путаница между процессом образовательной деятельности и ее результатом;
- замена целей программы педагогическими идеями и принципами и т.д.
- несоответствие между задачами, ожидаемыми результатами и способами их диагностики и контроля.

Исходя из последнего замечания, необходимо уделить внимание определению результатов программы.

Планируемые результаты – совокупность предметных, метапредметных и личностных результатов, приобретаемых учащимися по завершению освоения программы.

Планируемые результаты формулируются в терминологии знаний, умений, навыков, личностных качеств ребенка, которые он освоит.

⁴ Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ в Московской области [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://docplayer.ru/33712431-Metodicheskie-rekomendacii-po-razrabotke-dopolnitelnyh-obshcherazvivayushchih-programm-v-moskovskoy-oblasti.html>.

В качестве маркеров для формулировки предметных результатов можно использовать следующие словосочетания:

- *будут знать...*
- *будут иметь представление...*
- *будут обучены...*
- *овладеют понятиями...*
- *расширят представления о... и т.д.;*
- *будут уметь...*
- *получат навыки...*
- *научатся делать... и т.д.*

Для определения личностных результатов возможны такие обороты:

- *будет развита устойчивая потребность к самообразованию...*
- *будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества...*
- *будет сформирована активная жизненная позиция... и т.д.*

Ожидаемые результаты должны соотноситься с целью и задачами обучения, развития, воспитания.

Очевидно, что достижение каждой группы задач связано с формированием определенного вида результатов. Обучающая задача направлена на достижение предметных, развивающая – метапредметных, воспитательная – личностных результатов.

Таким образом, если воспитательная задача сформулирована как «Пробудить интерес к разным видам театрального искусства и актерской профессии», то личностный результат может быть сформулирован следующим образом:

Должны знать: основные виды театров и особенности актерской профессии.

Должны обладать: мотивацией к занятиям театральной деятельностью.

При этом такой результат, как мотивация, может быть измерен с помощью диагностических методик.

Не случайно в качестве примера приведен способ формулирования личностных результатов. Предметные и метапредметные результаты формулируются в терминологии знаний, умений, навыков, компетенций; личностные – в терминологии личностных качеств.

Еще одним важным условием определения ожидаемых результатов программы является их диагностичность, т.е. возможность количественного или качественного измерения запланированного результата.

Этот параметр относится к разделу «Формы аттестации и их периодичность», но для того чтобы определить формы аттестации, результат должен быть соответствующим образом сформулирован.

Одним из вариантов является определение уровней результатов, как это предложено в программе профессиональной пробы «Педагогическое мастерство вожатых» (Приложение 2).

Например, в вокале результатом являются исполнительские характеристики: музыкальная память, интонация, артистизм и пластика движений. После разработки четких показателей они переводятся в количественное выражение.

Музыкальная память:

- 1 балл – может частично воспроизвести музыкальную фразу после нескольких прослушиваний;
- 2 балла – воспроизводит музыкальную фразу частично после одного прослушивания;
- 3 балла – повторяет музыкальную фразу точно после первого прослушивания.

Интонация:

- 1 балл – частично правильно интонирует мелодию;
- 2 балла – правильно интонирует мелодию, допуская отдельные неточности в интонировании;
- 3 балла – точно интонирует мелодию.

Артистизм и пластика движений:

- 1 балл – недостаточно пластичен и эмоционален;
- 2 балла – не всегда соблюдает ритм движений, эмоции проявляет не в полной степени – средний уровень развития пластики и артистизма;
- 3 балла – хорошо развитая пластика, свободно общается с залом.

Содержание программы

Учебный план содержит название разделов, модулей программы, количество теоретических и практических часов и формы аттестации (контроля).

Учебный план оформляется в табличной форме:

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

Остановимся подробнее на применении модульного принципа разработки программ. Этот принцип заключается в интеграции учебного материала в ряд образовательных модулей, где модуль представляет собой логически завершенную, относительно самостоятельную часть образовательной программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе освоения.

Такая программа может включать базовый (обязательный) модуль и модули по выбору (например, дистанционный модуль, модули для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья; модули разного уровня освоения программы; модули, выстроенные в логике определенных видов деятельности по программе, например, модуль проектной деятельности, модуль исследовательской деятельности и т.п.).

Содержание учебного плана. При разработке этой части программы следует обратить внимание на следующие моменты:

- формулировка и порядок расположения разделов и тем (или модулей) должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в учебном плане;
- необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме) или модулю;
- излагать материал тезисно.

В содержании могут даваться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.).

Рассмотрим пример. **Тема 6. Речевой этикет. Теория.** Основные правила и приемы эффективного коммуникативного поведения в различных ситуациях общения: как надо? как принято? как лучше? Уместность использования этикетных выражений извинения, благодарности, просьбы, приглашения, обращения, приветствия, поздравления, пожелания. **Практика.** Час речевого этикета «Сила слова». Разыгрывание педагогических ситуаций. Обсуждение (из программы объединения «Язык мой – друг мой!» педагога дополнительного образования МУ ДО «ЦДТ» Ленинского района г. Саратова Беспаловой Е.Н.).

Формы аттестации, их периодичность разрабатываются индивидуально для определения результативности усвоения программы, содержат описание оценки всех трех образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных).

Освоение дополнительной общеобразовательной программы сопровождается процедурами промежуточной и, возможно, итоговой

аттестации учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом как составной части образовательной программы и в порядке, установленном локальным нормативным актом организации (ч. 1 ст. 58, ч. 2 ст. 30 Федерального закона N 273-ФЗ), который также подлежит размещению на официальном сайте организации в сети Интернет.

Контроль за реализацией программы может проходить в разных формах: контрольное занятие, итоговое занятие, тестирование, собеседование, зачет, защита творческих работ и проектов, конференция, олимпиада, конкурс, соревнование. Возможна и итоговая аттестация (ст. 60 Федерального закона N 273-ФЗ).

По усмотрению разработчика программы для лиц, освоивших соответствующие общеобразовательные общеразвивающие программы и прошедших промежуточные аттестации, можно предусмотреть выдачу документов об обучении в порядке и по образцу, которые самостоятельно устанавливаются образовательной организацией (ч. 15 ст. 60 Федерального закона N 273-ФЗ). Кроме того, возможно введение системы моральных или материальных стимулов для учащихся, начиная с поощрений и почетных грамот и заканчивая ценными подарками или призами.

Методическое обеспечение разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями учащихся и может включать в себя описание используемых технологий и методик преподавания, дидактический и лекционный материалы, рекомендации по проведению практических работ, разработки игр, бесед, конкурсов, описание походов, экскурсий, описание системы стимулирования учащихся (иерархия почетных званий и наград, используемых педагогом).

Условия реализации программы. Поскольку в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (N 273-ФЗ) в определении образовательной программы для основных характеристик образования используется категория «организационно-педагогические условия», представляется возможным включить в конец данного раздела краткое описание условий реализации программы:

- материально-техническое (описание необходимых материалов, оборудования и пр.);
- информационное (описание информационных ресурсов, необходимых для реализации программы, информационно-компьютерная поддержка учебного процесса: мультимедийные учебные

пособия, электронные издания энциклопедий; учебно-развивающие программные среды и пр.);

– дидактическое (описание системы используемых дидактических материалов: схем, плакатов, раздаточного материала, репертуарных сборников, макетов, комплексов упражнений и т.п.);

– кадровое обеспечение реализации программы (при необходимости сетевого взаимодействия, интеграции с другими программами, приглашения специалистов для реализации отдельных тем и т.п.).

Календарный учебный график – это последовательность освоения содержания программы с указанием времени (месяц, число, время), формы занятий, продолжительности, темы занятий, места проведения занятий, формы контроля. Календарный учебный график – это составная часть образовательной программы (закон № 73-ФЗ, гл. 1, ст. 2, п. 9), поэтому он является обязательным приложением к программе и разрабатывается ежегодно.

Календарный учебный график составляется для каждой группы обучающихся по данной программе.

Оценочные материалы представляют собой пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Список литературы и электронных ресурсов включает в себя основную и дополнительную учебную литературу, справочные пособия, ссылки на сайты; должен быть составлен для разных участников образовательного процесса – педагогов и учащихся, родителей; оформляется в соответствии с требованиями к оформлению библиографических ссылок.

Приложение. Приложение – необязательный раздел программы, но желательный. В приложениях к программе (по желанию) можно размещать примеры занятий (сценарии), прописывать детали аттестационных испытаний (программа аттестации учащихся), помещать правила техники безопасности, справочные таблицы, тесты, примеры наиболее удачных эталонных работ, дидактические материалы, план методической работы педагога, план учебно-воспитательной работы в творческом объединении, раскрывать схемы организации воспитательной работы с детско-подростковым коллективом и другое.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буйлова, Л.Н. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации : методическое пособие / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова. – М. : Педагогическое общество России, 2016. – 192 с.
2. Буйлова, Л.Н. Технология разработки и экспертизы дополнительных общеобразовательных программ и рабочих программ курсов внеурочной деятельности : методическое пособие / Л.Н. Буйлова. – М. : ГАОУ ВО МИОО, 2015. – 155 с.
3. Газман, О.С. Основные идеи и проблемы педагогики каникул // Новые ценности образования: философия и педагогика каникул. Вып. 8. – М. : Инноватор, 1998.
4. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность учащихся. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М. : Просвещение, 2012.
5. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. : Просвещение, 2010.
6. Елисеева, О.И. Вырезаем и складываем из бумаги / О.И. Елисеева. – Ростов н/Д, 2013.
7. Иванченко, В.Н. Занятия в системе дополнительного образования детей : учебно-методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов-организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / В.Н. Иванченко. – Ростов н/Д : Учитель, 2007. – 288 с.
8. Каргина, З.А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З.А. Каргина // Внешкольник. – 2006. – N 5. – С. 11-15.
9. Молотобарова, О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров : пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк.

и внешк. учреждений / О.С. Молотобарова. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1990. – 176 с. : ил.

10. Носырева, Т.Г. Игрушки и украшения / Т.Г. Носырева. – М. : Астрель : АСТ, 2012. – 143 с. : ил. – (Домашняя творческая мастерская).

11. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов : кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе / Г.И. Перевертень. – М. : Просвещение, 1985. – 112 с.

12. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Гарант.ру: информационно-правовой портал. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70191362/>

13. Чернова, Е.В. Пластилиновые картины / Е.В. Чернова – Ростов н/Д. : Феникс, 2006. – 48 с. – (Город мастеров).

Цифровые образовательные ресурсы

1. МоеОбразование.ru.
2. festival.1september.ru.
3. domtworkruf.ucoz.ru.

ПОЛОЖЕНИЕ
о дополнительной общеразвивающей программе
образовательной организации

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проектирования и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – Программа).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии:

- с Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» (от 29.12.2012 N 273 –ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования на 2015–2020 годы (от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.08.2013 N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. N 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей».

1.3. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы определяют содержание образования, которое должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми

и народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

1.4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных законодательством, форм аттестации.

2. Требования к проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

2.1. Программы в образовательной организации проектируются на основании следующих принципов:

- единство как единые концептуально-теоретические основы и стратегические ориентиры программы;
- целостность как взаимно обусловленный и логически выстроенный комплекс основных характеристик, технологического обеспечения и организационно-педагогических условий образовательного процесса;
- полнота как наличие всех элементов содержания образования детей, необходимых и достаточных для реализации поставленной разработчиком программы цели, принятой им парадигмы и концепции;
- конкретность как обоснованное описание всех элементов содержания, их характеристик и связей, которое показывает способ реализации данного содержания в реальном образовательном процессе;
- процессуальность как способ построения программы и этапов движения к поставленной цели в соответствии с логикой реализации содержания в образовательном процессе; раскрытие методов, организационных форм, средств деятельности с учетом конкретной ситуации, уровня прогнозируемых результатов и изменения интересов учащихся;
- контролируемость как определенность в результатах, адекватность технологии их определения и фиксации в рамках спроектированной концепции и поставленной цели;

– разноуровневость результатов как учет разного уровня развития и разной степени освоенности содержания учащимися и проектирование реализации процессов освоения содержания программы на разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников программы.

2.2. Программы могут быть различной направленности (технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической).

2.3. Содержание Программы и сроки обучения по ней определяются разработчиками Программы (педагогом или группой педагогов) самостоятельно.

2.4. При проектировании и реализации программ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные технологии и электронное обучение.

2.5. При проектировании и реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

2.6. Формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения аттестации в рамках образовательной программы определяются педагогом самостоятельно.

2.7. Использование различных форм и способов реализации Программы обосновывается в пояснительной записке и отражается в учебном плане программы.

2.8. Использование при реализации дополнительных общеобразовательных программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью учащихся, запрещается.

2.9. Образовательная деятельность учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов должна осуществляться на основе заключения ППМК или МСЭК по адаптированным дополнительным общеобразовательным программам.

2.10. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.08.2013 N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» педагоги организации должны ежегодно обновлять образовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2.11. Дополнительные образовательные программы реализуются на государственном языке Российской Федерации.

2.12. К освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы.

3. Виды и формы реализации дополнительных общеобразовательных программ

3.1. По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программы могут быть следующих видов: комплексные, интегрированные, сквозные и др.

3.2. Комплексные программы – это совокупность самостоятельных образовательных программ, объединенных по определенному принципу и направленных на решение общих целей и задач через многопрофильное обучение.

3.3. Интегрированные программы объединяют отдельные образовательные области на основе взаимообусловленности и взаимопроникновения двух или нескольких ведущих идей или объектов, что предполагает эффективное качественное и количественное изменение в параметрах нового программного материала.

3.4. Сквозные программы базируются на нескольких дополнительных общеразвивающих программах с одной общей целью и соизмеряют материал по направлениям, входящим в них, с учетом возрастных особенностей детей, их количества в группах, физического состояния и т.п.

4. Структура дополнительных общеразвивающих программ

4.1. Программа должна состоять из нескольких обязательных компонентов:

- Титульный лист Программы.
- Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
 - пояснительная записка;
 - цель и задачи Программы;
 - планируемые результаты;
 - содержание Программы;
 - формы аттестации и их периодичность.

- Комплекс организационно-педагогических условий:
 - методическое обеспечение;
 - условия реализации Программы;
 - календарный учебный график;
 - оценочные материалы;
 - список литературы;

4.2. Требования к структурным компонентам Программы:

Титульный лист Программы содержит: наименование образовательной организации, гриф утверждения Программы (с указанием Ф.И.О. руководителя, даты и номера приказа), название Программы, адресата Программы, срок ее реализации, фамилию, имя, отчество, должность автора (авторов) Программы, город и год ее разработки.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- *Пояснительная записка* отражает направленность Программы, актуальность и новизну Программы (своевременность и современность); отличительные особенности Программы (характерные свойства, отличающие Программу от других, основные идеи, которые придают ей своеобразие); адресата Программы (для кого разработана Программа), возрастные особенности (описание возрастных особенностей учащихся, для которых будет актуальным обучение по данной программе); объем Программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения Программы); формы обучения и виды занятий (лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, др.); срок освоения Программы, режим занятий (периодичность и продолжительность занятий).

- *Цель и задачи Программы*: цель (стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат); задачи (конкретные результаты реализации Программы, суммарным выражением которых и является поставленная цель).

- *Планируемые результаты*: совокупность личностных, метапредметных и предметных результатов, приобретаемых учащимися по завершении освоения Программы.

- *Содержание Программы*: учебный план (содержит название разделов Программы, количество теоретических и практических часов и формы аттестации (контроля), оформляется в табличной форме); содержание учебного плана (описание разделов и тем Программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом,

включая описание теоретической и практической частей, форм контроля, соответствующих каждой теме).

- *Формы аттестации, их периодичность* разрабатываются индивидуально для определения результативности усвоения образовательной программы, отражают цели и задачи Программы, содержат описание оценки всех трех образовательных результатов.

Комплекс организационно-педагогических условий:

- *Методическое обеспечение* разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями обучающихся (обеспечение Программы методическими видами продукции – указание тематики и формы методических материалов по Программе; описание используемых методик и применяемых педагогических и информационных технологий, методов обучения).

- *Условия реализации Программы* – совокупность условий реализации Программы (помещения, площадки, оборудование, приборы, информационные ресурсы).

- *Календарный учебный график* – последовательность освоения содержания программы с указанием времени (месяц, число, время), формы занятий, продолжительности, темы занятий, места проведения занятий, формы контроля. Календарный график является обязательным приложением к Программе и разрабатывается ежегодно.

- *Оценочные материалы*, которые представляют собой пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

- *Список литературы и электронных ресурсов* включает в себя основную и дополнительную учебную литературу, справочные пособия, наглядный материал, ссылки на сайты; должен быть составлен для разных участников образовательного процесса – педагогов и учащихся, родителей; оформляется в соответствии с требованиями к оформлению библиографических ссылок.

5. Порядок утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и внесения изменений в них

5.1. Все программы рассматриваются на методическом совете, рекомендуются к реализации педагогическим советом и утверждаются приказом директора образовательной организации на срок реализации Программы.

5.2. При внесении существенных изменений в Программу до истечения срока ее реализации порядок фиксации изменений соответствует порядку утверждения.

**Отдел образования администрации Ленинского района
муниципального образования «Город Саратов»**

**Муниципальное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова**

Принята на заседании
методического совета

от «___» _____ 20__ г.

МУ ДО «Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова

Протокол № ___ от _____

Утверждаю:

Директор МУ ДО

«Центр детского творчества»

Ленинского района

г. Саратова

фамилия, имя, отчество

«___» _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
(ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОБА)
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ВОЖАТЫХ»**

Возраст учащихся: 14–16 лет

Срок реализации программы: 32 часа

Авторы:

Екатерина Николаевна Беспалова

Нина Александровна Полякова

Оксана Владимировна Субботина

Светлана Игоревна Шамот

Программа утверждена (переутверждена) на 201__ год,
протокол педсовета № ___ от «___» _____ 20__ г.
Директор МУ ДО «ЦДТ» Ленинского р-на г. Саратова

Саратов, 2017

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Данная программа профессиональной пробы по направлению «Педагогическое мастерство вожатых» разработана в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вожатый – мастерство и вдохновение».

Актуальность. Современный вожатый – воспитатель особого типа, реализующий уникальные возможности воспитательного процесса для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка. Ему необходимы не только знания возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков, но и умение управлять детским коллективом, владение игровыми технологиями, методиками организации коллективных творческих дел и др. Главное в работе вожатого – это разумное сочетание педагогического руководства с практикой детского самоуправления, выстраивание субъект-субъектных отношений на основе педагогического взаимодействия.

Формирование у школьников внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации своего развития; самостоятельному нахождению личностно значимых смыслов в профессиональной деятельности вожатого происходит в процессе профессионального самоопределения. Одним из оптимальных способов организации профессионального самоопределения является организация профессиональных проб учащихся.

Профессиональная проба является своего рода моделью профессии вожатого, посредством апробирования которой учащиеся получают сведения об элементах профессиональной деятельности, что позволяет узнать данную профессию изнутри. Благодаря собственному опыту они узнают о своих индивидуальных качествах и способностях, а главное, могут самостоятельно соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности.

В процессе профессиональных проб развивается интерес к профессиональной деятельности вожатых, проверяется готовность к самостоятельному, сознательному и обоснованному выбору профессии, в которой ребята смогут быть наиболее успешны и конкурентоспособны.

Цель программы – формирование у обучающихся готовности к профессиональному самоопределению посредством практико-ориентированного погружения в профессию водителя.

Задачи:

– ознакомить учащихся с базовыми сведениями о профессиональной деятельности по направлению «Педагогическое мастерство водителей»;

– способствовать формированию опыта практической работы в конкретной профессиональной деятельности через моделирование основных ее элементов;

– способствовать выявлению интересов школьников к данному виду практической деятельности;

– выявить уровень готовности учащихся к выбору профессии водителя.

Профессиональная проба рассматривается как средство актуализации профессионального самоопределения и активизации творческого потенциала личности школьников.

Основной результат, которого должны достигнуть учащиеся после прохождения профессиональной пробы: формирование осознанного отношения к представленной профессии.

В рамках профессиональной пробы пройдут практико-ориентированные занятия на базе МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова, где учащимся предоставляется возможность попробовать себя в избранной профессии. В процессе профессиональных проб школьники приобретут начальные навыки профессиональной деятельности по направлению «Педагогическое мастерство водителей» в результате полного погружения в профессиональную среду и смогут оценить собственные возможности освоения профессии. Практическое достижение результативности программы профессиональной пробы обусловлено реализацией следующих **принципов**:

1. Принцип сознательности в выборе профессии выражается не только в стремлении удовлетворить личностные потребности в трудовой деятельности, но и принести как можно больше пользы обществу.

2. Принцип соответствия выбираемой профессии интересам, склонностям, способностям личности и одновременно потребностям общества в специалистах данной области выражает связь личного и общественного аспектов выбора профессии.

3. Принцип активности в выборе профессии характеризует тип деятельности личности в процессе профессионального самоопределения. Профессию необходимо активно искать самому. В этом большую роль призваны сыграть: практическая проба сил самих учащихся в процессе трудовой и профессиональной подготовки, советы родителей и их профессиональный опыт, поиск и чтение литературы (по интересующей теме), работа во время практики и многое другое.

4. Принцип взаимосвязи ЦДТ со школами, родителями, средними профессиональными учебными заведениями и общественностью в профориентации учащихся предусматривает тесное сотрудничество в деле оказания помощи школьникам при выборе профессии.

5. Принцип дифференцированного и индивидуального подходов к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их профессиональных интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах, от уровня успеваемости.

Педагогическая целесообразность программы профпробы обусловлена:

- возможностью установления связи между образованием и профессией;
- созданием системы педагогической, психологической, информационной и организационной деятельности, содействующей самоопределению учащихся;
- формированием у школьников целостного представления о конкретной профессии, группе родственных профессий, сферы, их включающей.

Отличительные особенности программы. В настоящее время существует большое количество разнообразных программ по сопровождению профессионального самоопределения учащихся, которые обеспечивают их предпрофильное и профильное обучение и реализуются в рамках общего образования.

Проведенный анализ существующих программ профессиональных проб «Вожатый» (Гуливицкая М.В. Программа «Профессиональная проба „Вожатый“». Томск: ТОИПКРО, 2014) показал, что в открытом доступе они практически отсутствуют, а предложения по прохождению носят коммерческий характер, при этом, сроки их реализации достаточно продолжительны, иногда их начальные этапы начинают реализовываться в начальной школе или прихо-

дятся на 8–9 классы. Окончание программы часто совпадает с выпуском из общеобразовательной школы.

Отличительной особенностью программы профессиональной пробы «Педагогическое мастерство вожатых» является ее краткосрочность. Она рассчитана на 32 часа, в течение которых реализуются технологии оказания помощи учащимся в выборе профессии посредством практических заданий, требующих моделирования элементов профессиональной деятельности. Представленные задания подразделяются по трем ведущим составляющим: технологической (мое мысленное представление образа профессии); ситуативной (я вношу элементы творчества в образ профессии); функциональной (я действую, воплощаю образ профессии на практике).

Данная программа выступает как особый формат профессиональной ориентации учащихся, при этом обладает следующими характеристиками:

- субъектная направленность – нацеленность профессиональной пробы на формирование и развитие учащегося как субъекта профессионального самоопределения, осуществляющего свой собственный, сознательный и ответственный выбор в ситуации лично значимой деятельности («субъектной активности»);

- профессиональный контекст – сумма характеристик профессиональной деятельности, которая воспринимается как личностное содержание и смысл этой профессиональной деятельности. Включает в себя: профессионально-трудовую среду (материальную и человеческую); технологический процесс, направленный на решение реальных профессиональных задач; предметы труда, используемые в рамках данного вида профессиональной деятельности; использование определенных профессиональных компетенций; нормы и правила профессионального поведения; роли и формы социальной жизни в профессиональном сообществе;

- практическое освоение профессионального контекста в рамках профессии вожатого, а также социально-трудового контекста в целом – важнейший лично значимый результат прохождения цикла профессиональных проб;

- продуктивность – профессиональную пробу можно рассматривать как практико-ориентированный по форме и лично ориентированный по смыслу проект, продукт которого в той или иной степени соответствует продукту апробируемой профессиональной деятельности.

Адресат программы (профпробы): учащиеся 14–16 лет.

Психолого-педагогические особенности детей подросткового возраста. Старший подростковый возраст – чрезвычайно важный и ответственный этап развития личности. На этот возрастной период приходится ряд новообразований в структуре личности (в нравственной сфере, мировоззренческой), существенно изменяются особенности общения со взрослыми и сверстниками.

Самоопределение, как профессиональное, так и личностное, становится центральным новообразованием ранней юности. Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нем. В старшем подростковом возрасте детские мечты о профессии сменяются размышлениями о ней с учетом собственных возможностей и обстоятельств жизни, появляется стремление реализовать намерения в практических действиях.

На основе оценки своих способностей и возможностей, престижа профессии и ее содержания, а также социально-экономической ситуации девушки и юноши прежде всего самоопределяются в путях получения профессионального образования и резервных вариантах приобщения к профессиональному труду.

Таким образом, для старших подростков актуальным является учебно-профессиональное самоопределение – осознанный выбор путей профессионального образования и профессиональной подготовки. Этому содействует прохождение профессиональной пробы «Педагогическое мастерство вожатых».

Перечень профессиональных действий:

1. Исполнительские:

- организация коллективно-творческой деятельности учащихся в соответствии с их возрастными интересами и требованиями общества;
- обеспечение заботы о здоровье и безопасности учащихся, выполнения правил по охране труда и пожарной безопасности;
- умение оказывать детям организационно-педагогическую поддержку в построении социальных отношений, адаптации к новым жизненным ситуациям.

2. Работа с детьми:

- коммуникативность;
- доброжелательность;
- инициативность;

- креативность;
- отзывчивость.

Возможные варианты видов деятельности для осуществления профессиональной пробы: учебная деятельность и реализация общественно-значимых акций и тематических мероприятий.

Ожидаемые результаты. Учащиеся, освоившие программу профессиональных проб, должны овладеть следующими *компетенциями*:

- навыки работы с различными информационными ресурсами, профессиональными инструментами, готовыми программно-методическими комплексами, позволяющими проектировать решение педагогических проблем и практических задач;

- способность конструировать прямую и обратную связь;
- речевые умения;
- умение слушать;
- умение поощрять;

- умение вырабатывать стратегию, тактику и технику взаимодействия с людьми, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей;

- умение публично презентовать результаты своей работы, отбирая адекватные формы и методы презентации;

- способность ориентироваться в образовательной ситуации с позиции законодательства, решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний, использовать полученные сведения в ситуации выбора, осуществлять оценочно-ценностную рефлексию и самостоятельную познавательную деятельность, опираясь на существующую законодательную базу.

При моделировании профессиональной деятельности в рамках профессиональной пробы «Педагогическое мастерство вожатых» выделены следующие этапы: подготовительный, исполнительский, заключительный. Этапы отличаются по целям, условиям, формам организации и способам выполнения работы. Между тем они взаимосвязаны и в совокупности достаточно полно характеризуют содержание деятельности представителя изучаемой профессии.

Профессиональная проба завершается подведением итогов с обсуждением того, какими начальными профессиональными навыками овладели учащиеся и какие сложности они испытывали при выполнении профессиональной пробы.

Содержание программы

Учебный план

№	Название разделов и тем	Теория, количество часов	Практика, количество часов	Всего часов
1	Подготовительный этап	4	4	8
1.1	Основные направления деятельности вожатого. Что должен знать вожатый о своих воспитанниках. Нормативные документы. Права и обязанности вожатого	4	1	5
1.2	Мастер-класс «Один день из жизни вожатого»	-	2	2
1.3	Проведение диагностики на выявление профессиональных интересов и склонностей	-	1	1
2	Исполнительский этап. Выполнение пробы «Вожатый»	3	15	18
2.1	Проба 1-го уровня (начальный). Шаг навстречу детскому коллективу. Знакомство	1	4	5
2.2	Проба 2-го уровня (средний). Организация массовых мероприятий. Игровые программы. Консультация с педагогом	1	5	6
2.3	Проба 3-го уровня (высокий). Организация проектной деятельности учащихся	1	6	7
3	Заключительный этап	-	6	6
3.1	Фиксация результатов	-	5	5
3.2	Профконсультация. Индивидуальная работа	-	1	1
	Итого	8	24	32

Содержание учебного плана

Подготовительный этап

Занятие 1. Основные направления деятельности вожатого. Что должен знать вожатый о своих воспитанниках

Теория. Кто такой вожатый. Лидерство вожатого в детском коллективе. Этапы организаторской деятельности. Правила организа-

торской работы. Требования к работе организатора. Профессиограмма вожатого.

Особенности работы с детьми разных возрастных категорий. Ответственность вожатого. Педагогическая этика вожатого.

Занятие 2. Нормативные документы. Права и обязанности вожатого

Теория. Нормативные правовые акты в сфере организации отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Практическая работа. Круглый стол «Должностная инструкция вожатого».

Занятие 3. Практическая работа

Разработка профессиограммы «Вожатый» (Приложение 1 к программе профессиональной пробы «Педагогическое мастерство вожатых»).

Занятие 4. Мастер-класс «Один день из жизни вожатого»

Практическая работа. Погружение учащихся в профессиональную среду. Знакомство с детским коллективом. Планирование дел на день. Работа по конкретным педагогическим ситуациям. Подведение итогов.

Занятие 5. Проведение диагностики на выявление профессиональных интересов и склонностей

В диагностировании учащихся используются: «Опросник профессиональных склонностей» Л. Йовайши в модификации Г. Резапкиной (Приложение 2), методика «Мои ведущие интересы» под редакцией Е.И. Рогова (Приложение 3).

Анализ диагностики.

Исполнительский этап

Занятия 6-14. Выполнение пробы «Вожатый»

Компоненты пробы		
Технологический	Ситуативный	Функциональный
1-й уровень (начальный).		
Шаг навстречу детскому коллективу. Знакомство		
<i>Задание</i>		
Представить самопрезентацию «Я – вожатый»	Произвести подборку игр на знакомство с детским коллективом	Организовать и провести игровое мероприятие, направленное на знакомство с детским коллективом

<i>Условия выполнения</i>		
Выполняется с участием педагога. Реализуется в группе	Выполняется с участием педагога. Реализуется в группе	Выполняется с участием педагога, с использованием типовых форм. Реализуется в группе
<i>Результат</i>		
Учащиеся понимают значение лидерских качеств вожакого в воспитании личности ребенка	Учащиеся производят самостоятельный поиск и отбор игр на знакомство	Учащиеся реализуют игровое мероприятие. Демонстрируют умения по сплочению детского коллектива
2-й уровень (средний). Организация массовых мероприятий. Игровые программы. Консультация с педагогом		
<i>Задание</i>		
Подобрать тематический материал для организации массовых мероприятий	Создать сценарий тематического массового мероприятия	Организовать и провести тематическое массовое мероприятие
<i>Условия выполнения</i>		
Выполняется самостоятельно. Представляется индивидуально	Выполняется самостоятельно. Реализуется в группе	Выполняется самостоятельно. Реализуется в группе
<i>Результат</i>		
Учащиеся производят самостоятельный поиск и отбор необходимого материала	Учащиеся самостоятельно создают сценарий массового мероприятия в соответствии с основными требованиями	Учащиеся самостоятельно реализуют спланированное мероприятие
3-й уровень (высокий). Организация проектной деятельности учащихся		
<i>Задание</i>		
Определить проблему будущей проектной разработки	Разработать алгоритм проекта с указанием конкретных действий на каждом этапе	Презентация разработанного проекта
<i>Условия выполнения</i>		
Индивидуально или коллективно	Индивидуально или коллективно	Представляется в группе
<i>Результат</i>		
Учащиеся выделяют проблему, обосновывают ее актуальность	Учащиеся детально прорабатывают элементы проекта	Учащиеся готовят презентацию разработанного проекта, представляют и защищают его, со-

		поставляют результат с поставленной целью
--	--	---

Заключительный этап

Занятие 15. Фиксация результатов

Круглый стол. Фиксация результатов. Рефлексия.

Занятие 16. Профконсультация. Индивидуальная работа

Рекомендации по выбору траектории профессионального обучения и дальнейшей деятельности.

Установление соответствия между проявляющимися согласно возрасту профессиональными склонностями учащегося и его профессиональными возможностями (психофизиологические характеристики, черты характера, профессионально важные качества, образование и опыт), с одной стороны, и требованиями конкретных профессий, с другой стороны.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение

Технология организации профессиональных проб. Реализация программы предполагает постепенное усложнение выполнения практических заданий профессиональной пробы в соответствии с уровнем подготовленности учащихся, внесение в содержание пробы «Педагогическое мастерство вожатых» элементов их творчества и самостоятельности. При этом учитываются интересы, склонности, способности, профессионально важные качества личности подростка, а также его возрастные психолого-педагогические и валеологические особенности развития.

Технология организации профессиональных проб по направлению «Педагогическое мастерство вожатых» предполагает прохождение, как правило, трех этапов: подготовительного, практического, заключительного. Кроме этого, в профессиональной пробе выделяется три компонента: технологический, ситуативный и функциональный, интеграция которых позволяет воссоздать целостный образ профессии вожатого.

Подготовительный этап является пропедевтическим и состоит из двух частей: обучающей и диагностической. Включает в себя следующие виды работ: информирование, диагностику, консультирование. На подготовительном этапе накапливается информация об

учащихся, направленная на выявление их знаний и умений в области профессиональной деятельности водителей, с которой они знакомятся в ходе просмотра кинофильмов, организации мастер-классов, бесед с профессиональными водителями. Для проведения диагностики подбор и содержание диагностических методик обязательно должен быть обоснованным и соответствовать возрастным особенностям учащихся.

Исполнительский этап. Практическая реализация профессиональных проб осуществляется в различных формах или их сочетании:

- выполнение учащимися проектного задания, связанного с проработкой его подробного алгоритма;
- подбор и проведение серии последовательных тематических игр, позволяющих учащимся не просто познакомиться с профессией, но в ходе игры попробовать себя в ней;
- выполнение учащимися творческого задания, связанного с изучением особенностей профессии, и представление самопрезентации «Я – водитель».

Все формы направлены на создание целостного представления о профессии, специфике данного вида профессиональной деятельности, включающего в себя ситуации для проявления профессионально важных качеств водителя, возможности для развития интересов, способностей и склонностей учащихся.

Данный этап программы реализуется по *трем уровням*:

1. Начальный уровень – выполнение отдельных простейших операций с получением законченного результата (постановка проблемы, поиск информации, ее обработка).

2. Средний уровень – выполнение нескольких взаимосвязанных операций с получением законченного результата (выработка концепции, подбор технологий, разработка алгоритма реализации).

3. Высокий уровень – выполнение нескольких взаимосвязанных операций с получением законченного результата, требующее получения дополнительных знаний и умений и проявления самостоятельной поисковой активности (создание продукта, его презентация).

Показатели качества выполнения практических заданий пробы:

- самостоятельность;
- соответствие конечного результата целям задания;
- обоснованность принятого решения;
- инициативность;
- умение находить выход из нестандартных ситуаций;

- активность и целеустремленность в достижении качественного результата;
- стремление выполнить условия и требования практического задания;
- проявление общих и специальных профессионально важных качеств (ПВК);
- рефлексия результатов собственной деятельности.

Заключительный этап характеризуется осмыслением результатов профессиональной пробы, оценкой (внешней) и самооценкой, выявлением проблем и их корректированием (при необходимости).

На данном этапе фиксируются результаты проведенных проб. Проводится профконсультирование, которое носит рекомендательный характер и решает такие задачи, как готовность личности к овладению избранной профессией; осведомленность учащихся о содержании и характере труда, возможностях получения специального образования, профессиональной подготовки и трудоустройства. Профессиональная консультация для учащихся по форме проведения может быть коллективной, групповой и индивидуальной.

При подведении итогов реализации пробы необходимо отметить положительные аспекты ее выполнения; при необходимости подчеркнуть, какие индивидуальные черты учащихся не позволили им выполнить задание на должном уровне; дать необходимые рекомендации.

Методы и формы обучения

Проведение занятий по программе курса предполагает использование широкого спектра методических средств: работа в малых группах, ролевые игры, элементы тренинга, обучение через опыт и сотрудничество.

Обеспечение программы методическими видами продукции

Наименование продукта	Форма
Лекционный материал по тематике направления «Педагогическое мастерство вожатых»	Печатная
Видео- и аудиоматериалы для обеспечения видеоряда различных массовых мероприятий и тематических акций	Электронные и цифровые ресурсы

Тематические подборки материалов, сценариев, текстов, песен, стихов и т.д.	Печатная
--	----------

Кадровое обеспечение

Должность	Функциональные обязанности
Методисты ЦДТ	Осуществляют корректировку программы (по необходимости)
Педагог	Является основным участником реализации программы профпробы «Педагогическое мастерство вожатых»; организует индивидуальные и групповые профориентационные беседы, диспуты, круглые столы; оказывает помощь педагогу-психологу в анализе и оценке интересов и склонностей учащихся; проводит родительские собрания по проблеме профессионального самоопределения; осуществляет помощь в проведении акций профориентационной направленности
Педагог-психолог	Проводит диагностический мониторинг интересов и склонностей учащихся, психолого-педагогическое консультирование с учетом их возрастных особенностей
Библиотекарь	Подбирает литературу для педагогов и учащихся, помогающую в выборе профессии; организует выставки книг о профессиях по сферам и отраслям; обобщает и систематизирует методические материалы, справочные данные о потребностях региона в кадрах и другие вспомогательные материалы (фотографии, вырезки, схемы, программы, описание профессий)

Материально-техническое обеспечение

Центр детского творчества располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности учащихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

Обеспечение образовательного процесса по реализации программы профпробы по направлению «Педагогическое мастерство вожатых» расходными материалами предусматривается в соответствии с учебным планированием.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечит возможность:

- осуществления самостоятельной образовательной деятельности учащихся;
- включения учащихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;
- создания продуктов проектирования; обработки материалов и информации с использованием различного оборудования;
- наблюдений, наглядного представления и анализа данных;
- физического развития, участия в массовых мероприятиях и играх;
- планирования образовательного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно-образовательной среде ЦДТ;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения учащихся.

Занятия по программе профпробы «Педагогическое мастерство вожатых» проводятся с использованием средств ИКТ:

- ноутбука;
- аудиоколонок;
- цифровой фото- и видеоаппаратуры.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Тип занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Апрель	03.04–12.04	16.00–18.00	Комбинированное	6	<i>Подготовительный этап</i> Тема 1. Основные направления деятельности водителя. Что должен знать водитель о своих воспитанниках. Нормативные документы. Права и обязанности водителя	ЦДТ	Устный опрос
2	Апрель	13.04–16.04	16.00–18.00	Комбинированное	2	<i>Подготовительный этап</i> Тема 2. Мастер-класс «Один день из жизни водителя»	ЦДТ	Устный опрос
3	Апрель	17.04–19.04	16.00–18.00	Комбинированное	2	<i>Подготовительный этап</i> Тема 3. Проведение диагностики на выявление профессиональных интересов и склонностей	ЦДТ	Тестирование
4	Апрель	20.04–26.04	16.00–18.00	Открытие новых знаний, обретение новых умений и навыков	4	<i>Исполнительский этап. Выполнение пробы «Водитель»</i> Проба 1-го уровня (начальный). Шаг навстречу детскому коллективу. Знакомство	ЦДТ	Конкурс

5	Апрель – май	27.04– 07.05	16.00–18.00	Открытие новых знаний, обретение новых умений и навыков	6	<i>Исполнительский этап. Выполнение пробы «Вожатый»</i> Проба 2-го уровня (средний). Организация массовых мероприятий. Игровые программы. Консультация с педагогом	ЦДТ	Конкурс
6	Май	08.05– 21.05	16.00–18.00	Открытие новых знаний, обретение новых умений и навыков	8	<i>Исполнительский этап. Выполнение пробы «Вожатый»</i> Проба 3-го уровня (высокий). Организация проектной деятельности учащихся	ЦДТ	Конкурс
7	Май	22.05– 24.05	16.00–18.00	Рефлексия	2	<i>Заключительный этап</i> Тема 1. Фиксация результатов. Рефлексия	ЦДТ	Устный опрос
8	Май	25.05– 28.05	16.00–18.00	Развивающий контроль	2	<i>Заключительный этап</i> Тема 2. Профконсультация. Индивидуальная работа	ЦДТ	Тестирование

Оценочные материалы

Оценка выполнения профессиональной пробы по трем компонентам и трем уровням сложности

Компоненты пробы		
Технологический	Ситуативный	Функциональный
I уровень сложности (максимальная оценка – 9 баллов)		
3 балла – представлена исчерпывающая, логически выстроенная информация, с пониманием ее значимости учащимся	3 балла – осуществлена подборка необходимого материала в соответствии с определенной темой. Учтены возрастные особенности участников. В подборке присутствует разнообразие	3 балла – реализуемое мероприятие четко структурировано, имеет конкретную цель, активизирует всех его участников. Достигнута намеченная результативность
2 балла – представлена частичная информация. Допущены несущественные ошибки в логике представления. Учащийся осознает значимость представленной информации	2 балла – осуществлена подборка необходимого материала в соответствии с определенной темой. Учтены возрастные особенности. Материал не отличается разнообразием	2 балла – реализуемое мероприятие нечетко структурировано, имеет конкретную цель, активизирует всех его участников. Намеченная результативность достигнута не в полном объеме
1 балл – информация представлена не полностью, отсутствует логическая связь представления. Учащийся не осознает ее значения	1 балл – подборка материала не имеет тематического единства. Возрастные особенности детей не учтены	1 балл – мероприятие реализуется без наличия определенной цели и структуры. Результат – спонтанный
0 баллов – самопрезентация не состоялась	0 баллов – материал не подобран	0 баллов – мероприятие не реализовано
II уровень сложности (максимальная оценка – 12 баллов)		
4 балла – осуществлена самостоятельная подборка необходимого материала в соответствии с определенной темой и планом мероприятия. Учтены возрастные особенности участников. В подборке присутствует рациональное распределение	4 балла – представлен самостоятельно разработанный сценарный план определенного мероприятия, имеющий структуру в соответствии с типовыми требованиями, учитывающий возрастную категорию участников, логическую завершен-	4 балла – мероприятие реализовано в соответствии со сценарием. Алгоритм проведения четко структурирован. Присутствует оригинальность творческого воплощения идеи мероприятия, высокая степень активности участников при проведении

динамической нагрузки участников	ность этапов, рациональное распределение динамической нагрузки участников	мероприятия, его эмоциональная насыщенность. Подготовлено необходимое оборудование и реквизит. Прослеживается логика переходов по этапам мероприятия. Цель мероприятия полностью достигнута
3 балла – осуществлена самостоятельная подборка необходимого материала в соответствии с определенной темой и планом мероприятия. Учтены возрастные особенности участников. В подборке отсутствует рациональное распределение динамической нагрузки участников	3 балла – представлен самостоятельно разработанный сценарный план определенного мероприятия, структура которого имеет неточности, учитывающий возрастную категорию участников. Логическая завершенность этапов иногда отсутствует, имеется рациональное распределение динамической нагрузки участников	3 балла – мероприятие реализовано в соответствии со сценарием. Алгоритм проведения недостаточно четко структурирован. Отсутствует оригинальность творческого воплощения идеи мероприятия. Недостаточно высокая степень активности участников при проведении мероприятия, эмоциональной насыщенности. Подготовлено необходимое оборудование и реквизит. Логика переходов по этапам мероприятия не наблюдается. Достижение цели мероприятия не прослеживается
2 балла – осуществлена подборка необходимого материала при помощи педагога, в соответствии с определенной темой и планом мероприятия. Частично учтены возрастные особенности участников. В подборке отсутствует рациональное распределение динамической нагрузки участников	2 балла – представлен разработанный сценарный план определенного мероприятия, структура которого имеет значительные неточности, не учитывающий возрастную категорию участников, не имеющий логической завершенности этапов, с отсутствием рационального распределения динамической нагрузки участников	2 балла – реализованное мероприятие частично не соответствует сценарию. Алгоритм проведения не структурирован. Отсутствует оригинальность творческого воплощения идеи мероприятия. Не наблюдается активности участников при проведении мероприятия. Эмоциональная насыщенность слабая. Оборудование и реквизит подготовлены

		не полностью. Логика переходов по этапам мероприятия не наблюдается. Достижение цели мероприятия не прослеживается
1 балл – подборка осуществлена не по теме мероприятия. Не учтены возрастные особенности участников. В подборке отсутствует рациональное распределение динамической нагрузки участников	1 балл – сценарный план отсутствует, набор мероприятий спонтанный, не имеющий логической завершенности этапов, с отсутствием рационального распределения динамической нагрузки и учета возрастных особенностей участников	1 балл – мероприятие реализуется при отсутствии сценария. Не наблюдается активности участников в проведении мероприятия. Эмоциональная насыщенность слабая. Оборудование и реквизит не подготовлены. Логика переходов по этапам мероприятия не наблюдается. Достижение цели мероприятия не прослеживается
0 баллов – отказался от выполнения задания	0 баллов – задание не выполнено	0 баллов – мероприятие не проведено
III уровень сложности (максимальная оценка – 15 баллов)		
5 баллов – самостоятельно обоснована проблема проекта, ее актуальность, практическая значимость и новизна. Прослеживается связь различных источников информации и областей знаний, ее систематизация в единой концепции проектной работы. При описании проблемы четко прослеживается логика мыслей. Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	5 баллов – соответствие содержания цели и теме проекта. Грамотное структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов). Выбор оптимального варианта исполнения продукта и его технологическая работоспособность. Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт. Работа доведена до логического завершения	5 баллов – системно, стилистически грамотно изложены этапы и результаты деятельности. Продемонстрирована композиционная целостность, полнота процесса проектирования, разнообразие подходов к решению проблемы. Информативность, смысловая емкость проекта. Автор свободно владеет информацией при демонстрации презентации. Представлены аргументированные выводы
4 балла – самостоятельно обоснована пробле-	4 балла – соответствие содержания цели и теме	4 балла – системно, стилистически грамотно из-

<p>ма проекта, ее актуальность, практическая значимость и новизна. Работа содержит достаточный объем подходящей информации, но из ограниченного числа однотипных источников. При описании проблемы четко прослеживается логика мыслей</p>	<p>проекта. Содержательная часть грамотно структурирована, но не раскрыты поэтапные результаты проектной деятельности. Выбор оптимального варианта исполнения продукта и его технологическая разработанность. Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт. Работа доведена до логического завершения</p>	<p>ложены этапы и результаты деятельности. Продемонстрирована композиционная целостность, полнота процесса проектирования, разнообразие подходов к решению проблемы. Информативность, смысловая емкость проекта. Автор недостаточно свободно владеет информацией при демонстрации презентации. Представлены аргументированные выводы</p>
<p>3 балла – обоснование актуальности проблемы и ее соответствие теме проекта неполные. Отсутствует практическая значимость темы исследования и новизна. Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников. При описании проблемы четко прослеживается логика мыслей</p>	<p>3 балла – содержание частично соответствует цели и теме проекта. Структура проекта продумана. Подобранный вариант исполнения продукта не имеет четкой технологической разработанности и не отражает последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт. Работа доведена до логического завершения</p>	<p>3 балла – системно изложены этапы и результаты деятельности. Продемонстрирована композиционная целостность презентации, разнообразие подходов к решению проблемы. Информативность, смысловая емкость проекта. Автор недостаточно свободно владеет информацией при демонстрации презентации. Выводы недостаточно аргументированы</p>
<p>2 балла – проблема проекта сформулирована, но не обоснована ее актуальность, практическая значимость темы исследования и новизна. Работа базируется на незначительном объеме подходящей информации из ограниченного числа</p>	<p>2 балла – содержание слабо соответствует цели и теме проекта. Структура проекта выстроена с ошибками. Подобранный вариант исполнения продукта не имеет четкой технологической разработанности и не отражает последних достижений в той области,</p>	<p>2 балла – этапы и результаты деятельности изложены бессистемно. Отсутствует композиционная целостность презентации, разнообразие подходов к решению проблемы. Информативность, смысловая емкость проекта представлены неполно. Автор не владеет инфор-</p>

однотипных источников. При описании проблемы четко прослеживается логика мыслей	к которой относится проектируемый продукт. Работа не доведена до логического завершения	мацией при демонстрации презентации. Выводы недостаточно аргументированы
1 балл – работа выполнена главным образом на основе минимального набора материалов и идей, заимствованных из ограниченного количества источников информации	1 балл – содержание практически не соответствует цели и теме проекта. Работа выполнена бессистемно и нелогично. Подобранный вариант исполнения продукта не имеет четкой технологической разработанности и не отражает последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт. Работа не доведена до логического завершения	1 балл – этапы и результаты деятельности изложены бессистемно. Отсутствует композиционная целостность презентации, разнообразие подходов к решению проблемы. Информативность, смысловая емкость проекта не представлены. Автор не владеет информацией при представлении презентации. Выводы не аргументированы
0 баллов – отказался от выполнения задания	0 баллов – задание не выполнено	0 баллов – презентация не состоялась

Примечание. Предполагается, что условия выполнения пробы соблюдаются в полном объеме.

Результаты профессиональной пробы заносятся в протокол, подсчитывается результат.

Если по итогам выполнения проб учащийся набирает:





от 0 до 10 баллов – низкий результат, свидетельствующий об отсутствии склонности к данной профессии;

от 11 до 22 баллов – хороший результат, свидетельствующий о возможности учащегося осуществлять деятельность в данной профессиональной области;

от 23 до 36 баллов – отличный результат, свидетельствующий о выраженной склонности учащегося к деятельности в данной профессиональной области.

Для проведения рефлексивно-оценочного суждения предлагается заполнение представленной формы, по результатам которой планируется проведение итогового круглого стола.

Точки моего удивления во время прохождения профессиональной пробы

Мои эмоции				
Мои комментарии (когда, что, почему)				

По окончании профессиональных проб подростки заполняют листок участника профессиональной пробы, что позволят организаторам вносить необходимые корректировки в программу с учетом практических замечаний (Приложение 5).

Литература и электронные ресурсы

Основная литература:

1. Блинов, В.И. Профессиональные пробы в школьной профориентации: путь поисков / В.И. Блинов, И.С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2015. – № 4. – С. 14–17.
2. Лернер, П.С. Профессионально-технические пробы как элективные курсы в профильном обучении. Инновационные педагогические технологии повышения интерактивности профильного обучения / П.С. Лернер // Одаренный ребенок. – 2005. – № 6. – С. 76–86.
3. Мелехина, С.И. Элективные курсы и проекты в предпрофильной подготовке школьников : учеб.-метод. пособие / С.И. Мелехина, Л.Н. Серебренников. – Киров : Изд-во КИПК и ПРО, 2006. – 248 с.
4. Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94, ОКПДТР) [Электронный ресурс] // Гарант. Информационно-правовое обеспечение. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/1548770/>.
5. Организационно-педагогическое сопровождение профориентационной работы в школе : учебно-методическое пособие / сост: Г.К. Парина, С.Ю. Цикунов, Е.В. Шубина. – Саратов : ИЦ «Наука», 2015. – 72 с.
6. Региональный конкурс методических разработок внеурочных мероприятий по профориентации «Мастерская профориентации». Номинация: Профессиональные пробы. М.В. Гуливицкая. Программа «Профессиональная проба „Вожатый“». – Томск : ТОИПК-РО, 2014.

7. Сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников: диагностика, рекомендации, занятия. – Волгоград : Учитель, 2009. – 283 с.

Дополнительная литература:

1. Шаламова, Л.Ф. Вожатый – старт в профессию : учебно-методическое пособие / Л.Ф. Шаламова, А.Ю. Ховрин. – М., 2002. – 261 с.

2. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Основы вожатского мастерства : учебно-методическое пособие / М.Е. Вайндорф-Сысоева. – М. : ЦГЛ, 2007.

3. Как сделать отдых детей незабываемым праздником: материалы авторских смен / авт.-сост. Гузенко А.П. и др. – Волгоград : Учитель, 2007. – 282 с.

4. Пружинская, В.Б. Вожатому летнего оздоровительного лагеря / В.Б. Пружинская, Л.Ф. Фёдорова. – Сыктывкар, 2001.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.vozhatiy.ru/documents/1.html>.

2. <http://www.openclass.ru/knowledgedbs/40773>.

3. <http://school-collection.edu.ru>.

4. http://jances.at.ua/news/chuzhie_no_vse_ravno_svoi_deti_zhurnal_vozhatyj_veka_1_vesna_2008/2010-05-23-26.

5. http://papavlad.ucoz.ru/index/zhurnal_vozhatyj_1984_08_tekst_2/0-64.

6. <http://nsc.1september.ru/index.php>.

7. http://www.salvetour.ru/_text01.html.

8. <http://psi-journal.ru/books/38242-sovety-byvalogo-vozhatogo.html>.

9. <http://vozh.ru/index.php?showtopic=3571&st=0&p=47062&>.

10. <http://www.moo-sdo.ru/literatura/>.

11. <http://bez.econavt.ru/libobg.htm>.

12. http://sos-ru.info/child/child_schoolboy_pamjatka.shtml.

13. <http://e-ypok.ru/book/export/html/>.

*Приложение 1 к Программе
профессиональной пробы
«Педагогическое мастерство водителей»*

Профессиограмма «Водитель»

Категории профессиограммы	Мое мысленное представление образа профессии	Я действую, воплощаю образ профессии на практике
Общие признаки профессии		
Тип образования		
Типы деятельности, важнейшие производственные операции, обязанности		
Психологическая характеристика профессиональной деятельности		
Интегральные качества личности, имеющие существенное значение для успеха в работе		

*Приложение 2 к Программе
профессиональной пробы
«Педагогическое мастерство водителей»*

**ОПРОСНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СКЛОННОСТЕЙ
(методика Л. Йовайши в модификации Г. Резапкиной)**

Инструкция. Для того чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трех вариантов – «а», «б» или «в», и отметьте его в бланке.

Образец бланка

	I	II	III	IV	V	VI
1	а			б		в
2		а		б	в	
3	а	б		в		

4			а		б	в
5	а	б	в			
6	а	б				в
7		а	б	в		
8	а				б	в
9		а		б	в	
10				а	б	в
11	а	б	в			
12			а	б	в	
13	а				б	в
14		а		б	в	
15	а		б		в	
16	а		б			в
17				а	б	в
18	а	б	в			
19			а		б	в
20	а		б			в
21		а	б	в		
22		а	б	в		
23		а		б		в
24	а				б	в
Сумма баллов						

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности:

- а) общаться с самыми разными людьми;
- б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене

и т.д.;

в) заниматься расчетами; вести документацию.

2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает:

- а) возможность следить за ходом мыслей автора;
- б) художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
- в) сюжет, действия героев.

3. Меня больше обрадует Нобелевская премия:

- а) за общественную деятельность;
- б) в области науки;

- в) в области искусства.
4. *Я скорее соглашусь стать:*
- а) главным механиком;
 - б) начальником экспедиции;
 - в) главным бухгалтером.
5. *Будущее людей определяют:*
- а) взаимопонимание между людьми;
 - б) научные открытия;
 - в) развитие производства.
6. *Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь:*
- а) созданием дружного, сплоченного коллектива;
 - б) разработкой новых технологий обучения;
 - в) работой с документами.
7. *На технической выставке меня больше привлечет:*
- а) внутреннее устройство экспонатов;
 - б) их практическое применение;
 - в) внешний вид экспонатов (цвет, форма).
8. *В людях я ценю прежде всего:*
- а) дружелюбие и отзывчивость;
 - б) смелость и выносливость;
 - в) обязательность и аккуратность.
9. *В свободное время мне хотелось бы:*
- а) ставить различные опыты, эксперименты;
 - б) писать стихи, сочинять музыку или рисовать;
 - в) тренироваться.
10. *В заграничных поездках меня скорее заинтересует:*
- а) возможность знакомства с историей и культурой другой страны;
 - б) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
 - в) деловое общение.
11. *Мне интереснее беседовать:*
- а) о человеческих взаимоотношениях;
 - б) о новой научной гипотезе;
 - в) о технических характеристиках новой модели машины, компьютера.
12. *Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал (а):*
- а) технический;
 - б) музыкальный;
 - в) спортивный.

13. В школе следует обратить особое внимание:

а) на улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;

б) на поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;

в) на укрепление дисциплины.

14. Я с большим удовольствием смотрю:

а) научно-популярные фильмы;

б) программы о культуре и искусстве;

в) спортивные программы.

15. Мне хотелось бы работать:

а) с детьми или сверстниками;

б) с машинами, механизмами;

в) с объектами природы.

16. Школа в первую очередь должна:

а) учить общению с другими людьми;

б) давать знания;

в) обучать навыкам работы.

17. Главное в жизни:

а) иметь возможность заниматься творчеством;

б) вести здоровый образ жизни;

в) тщательно планировать свои дела.

18. Государство должно в первую очередь заботиться:

а) о защите интересов и прав граждан;

б) о достижениях в области науки и техники;

в) о материальном благополучии граждан.

19. Мне больше всего нравятся уроки:

а) труда;

б) физкультуры;

в) математики.

20. Мне интереснее было бы:

а) заниматься сбытом товаров;

б) изготавливать изделия;

в) планировать производство товаров.

21. Я предпочитаю читать статьи:

а) о выдающихся ученых и их открытиях;

б) об интересных изобретениях;

в) о жизни и творчестве писателей, художников, музыкантов.

22. В свободное время я люблю:

а) читать, думать, рассуждать;

б) что-нибудь мастерить, шить, ухаживать за животными, растениями;

в) ходить на выставки, концерты, в музеи.

23. *Большой интерес у меня вызовет сообщение:*

а) о научном открытии;

б) о художественной выставке;

в) об экономической ситуации.

24. *Я предпочту работать:*

а) в помещении, где много людей;

б) в необычных условиях;

в) в обычном кабинете.

Обработка результатов. Подсчитайте число обведенных букв в каждом из шести столбцов и запишите эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

10–12 баллов – ярко выраженная профессиональная склонность;

7–9 баллов – склонность к определенному виду деятельности;

4–6 баллов – слабо выраженная профессиональная склонность;

0–3 балла – профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов – это шесть видов деятельности. Обратите внимание на те виды деятельности, которые набрали большее количество баллов. Совпадает ли ваш выбор профессии с полученными результатами?

I – склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным). Людей, успешных в профессиях этой группы, отличает общительность, способность находить общий язык с разными людьми, понимать их настроение, намерения.

II – склонность к исследовательской (интеллектуальной) работе. Профессии, связанные с научной деятельностью. Такие люди не только владеют специальными знаниями, но и отличаются рациональностью, независимостью суждений, аналитическим складом ума.

III – склонность к практической деятельности. Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; сборка, монтаж приборов и механизмов; ремонт, наладка, обслуживание электронного и механического оборудования; монтаж, ремонт зданий, конструкций; управление транспортом; изготовление изделий.

IV – склонность к эстетическим видам деятельности. Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музы-

кальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий, кроме специальных способностей (музыкальных, литературных, актерских), отличает оригинальность и независимость.

V – склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и оперативно-розыскной деятельностью, службой в армии. Все они предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью, волевым качествам.

VI – склонность к плано-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием (редактор, переводчик, лингвист); схематическим изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности.

*Приложение 3 к Программе
профессиональной пробы
«Педагогическое мастерство водителей»*

КАРТА ИНТЕРЕСОВ (А.Е. Голомшток)

Опросник, разработанный А.Е. Голомштоком, предназначен для изучения интересов и склонностей старшеклассников в различных сферах деятельности. Автор выделяет 23 таких сферы: физика, математика, химия, астрономия, биология, медицина, сельское хозяйство, филология, журналистика, история, искусство, геология, география, общественная деятельность, право, транспорт, педагогика, рабочие специальности, сфера обслуживания, строительство, легкая промышленность, техника, электротехника.

Инструкция. Для определения ведущих интересов предлагается перечень вопросов. Если Вам очень нравится то, о чем спрашивается в вопросе, в бланке ответов рядом с его номером поставьте два плюса («++»), если просто нравится – один плюс («+»), если не знаете, сомневаетесь – ноль («0»), если не нравится – один минус («-»), а если очень не нравится – два минуса («--»).

Отвечайте на вопросы, не пропуская ни одного из них.

Текст опросника

Любите ли Вы? Нравится ли Вам? Хотели бы Вы?

1. Знакомиться с жизнью растений и животных.
2. Занятия и чтение книг по географии.
3. Читать художественную или научно-популярную литературу о геологических экспедициях.
4. Уроки и книги по анатомии и физиологии человека.
5. Выполнять ежедневную домашнюю работу.
6. Читать научно-популярную литературу о физических открытиях, жизни и деятельности выдающихся физиков.
7. Читать об открытиях в химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков.
8. Читать технические журналы.
9. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электроники и радиотехники.
10. Знакомиться с разными металлами и их свойствами.
11. Узнавать о разных породах древесины и об их практическом применении.
12. Узнавать о достижениях в области строительства.
13. Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (автомобильного, железнодорожного и т.д.).
14. Читать книги, смотреть фильмы о летчиках.
15. Знакомиться с военной техникой.
16. Читать книги об исторических событиях.
17. Читать произведения классиков русской и зарубежной литературы.
18. Читать и обсуждать публицистические статьи и очерки.
19. Обсуждать текущие дела и события в учебном заведении, городе, стране.
20. Интересоваться педагогической работой.
21. Читать книги, смотреть фильмы о работе милиции
22. Заботиться о порядке в собственных вещах, красивом виде помещения.
23. Читать книги из серии «Занимательная математика».
24. Изучать экономическую географию.
25. Заниматься иностранным языком.
26. Знакомиться с жизнью выдающихся художников, историей искусства.

27. Знакомиться с жизнью выдающихся артистов, встречаться с ними, коллекционировать их фотографии.
28. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с вопросами теории музыки.
29. Читать спортивные газеты, журналы, литературу о спорте.
30. Изучать биологию, ботанику, зоологию.
31. Знакомиться с различными странами по книгам и телепередачам.
32. Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов.
33. Интересоваться достижениями медицины.
34. Посещать с экскурсиями предприятия легкой промышленности.
35. Читать книги из серии «Занимательная физика».
36. Изучать химические явления в природе.
37. Знакомиться с новейшими достижениями техники.
38. Интересоваться работой радиотехника, электрика.
39. Знакомиться с различными измерительными инструментами, используемыми в процессе металлообработки.
40. Наблюдать за изготовлением изделий из дерева (например, мебели).
41. Наблюдать за работой строителей.
42. Читать литературу о средствах передвижения.
43. Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи о морях.
44. Читать книги, смотреть фильмы и телепередачи на военные темы, знакомиться с историей крупных сражений.
45. Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом.
46. Читать литературно-критические статьи.
47. Слушать радио, смотреть теленовости и тематические телепередачи.
48. Узнавать о событиях, происходящих в городе, стране.
49. Объяснять учащимся трудные для понимания вопросы.
50. Справедливо рассудить поступок знакомого или литературного героя.
51. Обеспечивать семью продуктами, организовывать питание членов семьи.
52. Читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни и деятельности выдающихся математиков.
53. Интересоваться экономическими передачами по телевидению.

54. Читать художественную литературу на иностранном языке.
55. Заниматься художественным оформлением праздников.
56. Посещать театр.
57. Слушать оперную или симфоническую музыку.
58. Посещать спортивные соревнования, смотреть спортивные передачи.
59. Посещать дополнительные занятия по биологии.
60. Посещать дополнительные занятия по географии.
61. Коллекционировать минералы.
62. Изучать функции организма человека, причины возникновения и способы лечения болезней человека.
63. Готовить обед дома.
64. Осуществлять демонстрацию физических опытов.
65. Участвовать в организации опытов с химическими веществами.
66. Ремонтировать различные механизмы.
67. Производить замеры в электросетях с помощью приборов (вольтметра, амперметра).
68. Конструировать различные предметы и детали из металла.
69. Художественно обрабатывать дерево (вырезать, выпиливать).
70. Набрасывать эскизы или выполнять чертежи строительных объектов.
71. Проявлять интерес к автомобильному транспорту.
72. Увлечаться парашютным спортом, авиамоделизмом.
73. Заниматься спортивной стрельбой.
74. Изучать историю возникновения различных народов и государств.
75. Писать стихи.
76. Наблюдать за поведением и жизнью других людей.
77. Выполнять организационную общественную работу.
78. Проводить время с маленькими детьми, заниматься и играть с ними.
79. Устанавливать дисциплину среди сверстников.
80. Наблюдать за деятельностью работников сферы обслуживания (повар, официант, продавец).
81. Участвовать в математических олимпиадах.
82. Просматривать экономические обзоры в газетах и журналах.
83. Слушать радиопередачи на иностранном языке.
84. Посещать музеи, художественные выставки.

85. Публично выступать.
86. Играть на музыкальном инструменте.
87. Участвовать в спортивных соревнованиях.
88. Наблюдать за ростом и развитием животных, растений.
89. Собирать книги по географии.
90. Посещать краеведческий музей.
91. Вникать в работу врача, фармацевта.
92. Шить для себя.
93. Интересоваться физикой.
94. Интересоваться химией.
95. Работать с техникой.
96. Знакомиться с устройством электроаппаратуры.
97. Заниматься слесарным делом.
98. Выполнять столярные работы.
99. Принимать участие в отделочных ремонтных работах.
100. Помогать милиции в работе с пешеходами по правилам уличного движения.
101. Быть членом гребных и яхт-клубов.
102. Участвовать в военизированных играх.
103. Знакомиться с историческими местами.
104. Быть членом литературного клуба.
105. Наблюдать за ведением журналистами телепередач.
106. Публично выступать с сообщениями и докладами.
107. Организовывать работу детей.
108. Устанавливать скрытые причины поступков и поведения людей.
109. Оказывать различные услуги другим людям.
110. Решать сложные математические задачи.
111. Точно вести расчет своих денежных средств.
112. Посещать курсы по изучению иностранного языка.
113. Заниматься в художественной секции.
114. Участвовать в художественной самодеятельности.
115. Посещать музыкальную школу.
116. Заниматься в спортивной секции.
117. Участвовать в биологических олимпиадах и конкурсах.
118. Путешествовать.
119. Принимать участие в геологической экспедиции.
120. Ухаживать за больными.
121. Посещать кулинарные конкурсы и выставки.

122. Участвовать в конкурсных мероприятиях по физике.
123. Решать сложные задачи по химии.
124. Разбираться в технических схемах и чертежах.
125. Разбираться в сложных радиосхемах.
126. Знакомиться с новой техникой, наблюдать за работой промышленного оборудования.
127. Мастерить что-нибудь из дерева своими руками.
128. Помогать в строительных работах.
129. Принимать участие в обслуживании и ремонте автомобиля.
130. Мечтать о самостоятельных полетах на самолете.
131. Строго выполнять распорядок дня.
132. Публично выступать с докладами на исторические темы.
133. Работать с литературными источниками.
134. Принимать участие в дискуссиях, конференциях.
135. Организовывать и проводить коллективные мероприятия.
136. Обсуждать вопросы воспитания детей и подростков.
137. Помогать работникам милиции.
138. Постоянно общаться с различными людьми.
139. Принимать участие в математических олимпиадах, конференциях.
140. Интересоваться вопросами ценообразования, начисления заработной платы.
141. Общаться на иностранном языке.
142. Участвовать в художественных выставках.
143. Принимать участие в театральных постановках.
144. Участвовать в музыкальных конкурсах.
145. Регулярно тренироваться и участвовать в спортивных соревнованиях.
146. Выращивать растения, ухаживать за домашними животными.
147. Проводить топографическую съемку местности.
148. Совершать длительные, трудные походы.
149. Интересоваться деятельностью медицинских работников.
150. Шить, кроить, создавать модели одежды.
151. Решать сложные задачи по физике.
152. Посещать с экскурсиями химические предприятия.
153. Участвовать в выставках технического творчества.
154. Ремонтировать аудиотехнику.
155. Работать на станке.
156. Выполнять по чертежам столярные работы.

157. Принимать сезонное участие в строительстве.
158. Изучать правила дорожного движения для водителей.
159. Изучать морское дело.
160. Читать воспоминания главнокомандующих и полководцев.
161. Знакомиться с историческими местами родного края.
162. Писать рассказы.
163. Писать заметки или очерки в газету.
164. Выполнять общественные поручения.
165. Организовывать детские игровые и праздничные мероприятия.
166. Изучать законодательные документы, гражданское право.
167. Удовлетворять потребности людей в тех или иных услугах.
168. Выполнять математические расчеты по формулам.
169. Интересоваться проблемами региональной экономики.
170. Участвовать в олимпиадах по иностранному языку.
171. Посещать художественные музеи.
172. Играть на сцене в спектаклях.
173. Слушать классическую музыку.
174. Помогать преподавателю физкультуры в проведении занятия.

Обработка и интерпретация результатов

За каждый знак «+» в бланке ответов проставляется +1 балл, за каждый знак «-» проставляется -1 балл, за нулевой ответ - 0 баллов. В каждом из 29 столбцов бланка ответов подсчитывается количество положительных и отрицательных баллов.

Виды профессиональных интересов (по столбцам) определяются исходя из структуры бланка ответов. Чем больше положительных ответов в столбце, тем выше степень выраженности интереса к данному виду профессиональной деятельности.

№ столбца	Интересы, область деятельности	№ столбца	Интересы, область деятельности
1	Биология	16	История
2	География	17	Литература
3	Геология	18	Журналистика
4	Медицина	19	Общественная деятельность
5	Легкая и пищевая промышленность	20	Педагогика
6	Физика	21	Право, юриспруденция

7	Химия	22	Сфера обслуживания
8	Техника	23	Математика
9	Электро- и радиотехника	24	Экономика
10	Металлообработка	25	Иностранные языки
11	Деревообработка	26	Изобразительное искусство
12	Строительство	27	Сценическое искусство
13	Транспорт	28	Музыка
14	Авиация и морское дело	29	Физкультура и спорт
15	Военные специальности		

Уровни выраженности:

Количество набранных плюсов или минусов	Характеристика выраженности интереса
От -12 до -6	Высшая степень отрицания
От -5 до -1	Интерес отрицается
От +1 до +4	Интерес выражен слабо
От +5 до +7	Выраженный интерес
От +8 до +12	Ярко выраженный интерес

Бланк ответов к опроснику «Карта интересов»

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	
59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	
117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	
146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	

Приложение 4 к Программе
профессиональной пробы
«Педагогическое мастерство вожатых»

**Протокол выполнения комплексной пробы
«Педагогическое мастерство вожатых»**

Учащийся _____
(Ф.И.О.)

Объединение _____

Педагог _____
(Ф.И.О.)

Профессиональная проба «Педагогическое мастерство вожатых»					
Технологический компонент		Ситуативный компонент		Функциональный компонент	
Уровень	Оценка	Уровень	Оценка	Уровень	Оценка
1		1		1	
2		2		2	
3		3		3	
Итоговая оценка					
Рекомендации					

Приложение 5 к Программе
профессиональной пробы
«Педагогическое мастерство вожатых»

ЛИСТОК УЧАСТНИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ

Ф.И.О. участника _____

Школа _____

Класс _____

Профессиональные предпочтения (профессия, направление деятельности, профессиональная область, не определится) _____

Наименование профессиональной пробы _____

О чем узнал?	
Что заинтересовало?	

Какую получил практику?	
Оправдались ожидания или нет?	
Какой этап профессиональной пробы понравился больше всего (теория, практика)?	
Что еще хочется узнать или попробовать на практике в данном направлении деятельности?	

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества» Кировского района г. Саратова**

РАССМОТРЕНО
на методическом совете ЦДТ
«___» _____ 20__ г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЦДТ
_____/Ф.И.О./
«___» _____ 20__ г.
Приказ №__ от _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СДАЙ ПЕРВЫМ НОРМЫ ГТО»**

Для детей в возрасте от 9 до 12 лет
Срок реализации – 21 день
Количество часов – 34

Авторы:

Денис Геннадиевич Маркунов
Ольга Иосифовна Мочалова

Саратов, 2017

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сдай первым нормы ГТО» является программой физкультурно-спортивной направленности.

Содержание программы ориентировано на помощь детям и подросткам в подготовке к сдаче норм ГТО с использованием свободного каникулярного времени и ресурсов воспитательной работы лагеря.

Программа рассчитана на детей и подростков в возрасте 9 до 12 лет, учащихся школ города, отдыхающих в детском оздоровительном лагере.

Программа является краткосрочной, при ее проектировании учитывался социальный заказ, благоприятные условия летнего оздоровительного периода. Программа реализуется в течение одной смены детского оздоровительного лагеря (21 день).

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – полноценная программная и нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации. Комплекс ГТО предусматривает подготовку к выполнению и непосредственное выполнение населением различных возрастных групп (от 6 до 70 лет и старше) установленных нормативных требований по трем уровням трудности, соответствующим золотому, серебряному и бронзовому знакам отличия «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Программа проекта «Сдай первым нормы ГТО» предусматривает подготовку к выполнению норм ГТО детей и подростков 9–10 лет и 11–12 лет, т.к. это наиболее многочисленные по возрасту группы детей, отдыхающих в ДОЛ «Дружба».

Психолого-педагогическая характеристика учащихся в возрасте от 9 до 12 лет. Ведущей деятельностью школьников 9–10 лет становится учеба. В этот период у ребенка расширяется сфера деятельности, появляются новые авторитеты (в частности педагоги).

Также в младшем школьном возрасте получает развитие саморегуляция, произвольность воли и поведения: ребенок учится делать то, что надо, а не то, что хочется. Поэтому начало занятий спортом с данного возраста является важным фактором для формирования успешной личности в будущем.

В работе с младшими школьниками необходимо учитывать, что для детей этого возраста спортивная тренировка является средством разгрузки психики, поэтому не следует «давить» на ребенка, требовать от него высоких результатов. Важнее всего будет сформировать у ребят чувство нужности физического воспитания, заинтересовать их в систематических занятиях физкультурой.

В младшем подростковом возрасте наблюдается неровность усердия и успешности, низкий уровень внимательности, чрезвычайная непоседливость, отвлекаемость и забывчивость. Дисциплинарный контроль становится ключевым моментом в отношениях педагога и учащихся – контроль гораздо более жесткий, чем в предыдущие и последующие возрастные периоды.

Возраст от 11 до 12 лет является самым сложным этапом в жизни ребенка.

Подростковый возраст характеризуется бурными физиологическими перестройками организма, неустойчивой эмоциональной сферой, всплесками и неуправляемостью эмоций и настроений.

Ведущей деятельностью у младших подростков становится общение со сверстниками. В этот период ребенок может отвергать те идеалы, которые были ранее. Для многих детей этого возраста идеалом становится сверстник или кумир – представитель одной из субкультур. Педагог же теряет свой авторитет и расценивается подростком как «недруг», постоянно попрекающий его за те или иные проступки. Поэтому занятия физкультурой и спортом в данный период жизни ребенка очень важен для формирования правильных идеалов и норм поведения. Главным мотивом к занятиям спортом в этом возрасте становится стремление к личностному самоутверждению, желание получить от окружающих положительные оценки.

В образовательной политике России все больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни и ВФСК ГТО. Для подрастающего поколения сдача норм ГТО является **актуальной** проблемой, поскольку многие современные дети не могут сдать установленные для своего возраста нормы и получить соответствующие уровню подготовки значки. Данная программа включает в себя занятия по обучению плаванию, что имеет особую значимость для детей, которые хотят научиться плавать.

Новизна программы заключается в том, что для достижения требуемого результата спортивной подготовки используется не тренировочный процесс, а игры и спортивные развлечения на свежем воздухе,

содействующие развитию физических (двигательных) способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости.

Педагогическая целесообразность программы заключается в использовании (в условиях детского лагеря) естественных факторов природы – солнечных лучей, воздуха и воды – для укрепления здоровья и закаливания организма. Активный отдых – важнейший элемент физического развития, улучшения работы сердечно-сосудистой системы, мышечной силы, гибкости и эластичности связок, двигательных навыков и умений, сноровки, быстроты реакции, морально-волевых и организационных навыков.

Программа составлена с учетом содержания Комплексной программы физического воспитания учащихся 1–11 классов (Лях В.И., Зданевич А.А. М.: Просвещение, 2011), а также на основе рекомендаций, разработанных специалистами в области физической культуры.

Программа рассчитана на 21 день. Общее количество часов – 34.

Занятия проводятся 3 раз в неделю по 2 часа.

Занятия по плаванию проводятся по 1 часу (18 дней).

Формируются группы детей в количестве 15 человек каждая.

Состав групп постоянный. Группы учащихся по возможности формируются в соответствии с возрастом и физическими данными обучающихся для дифференциации по сложности предлагаемого материала. Набор учащихся производится независимо от объема их знаний, умений и навыков.

Программа проекта «Сдай первым нормы ГТО» предполагает подготовку к сдаче испытаний по бегу, прыжкам, подтягиванию, метанию мяча, обучению плаванию.

Цель программы: укрепление физического здоровья в процессе подготовки к сдаче норм ГТО.

Задачи:

– ознакомление учащихся с принятыми нормативами для дальнейшей сдачи норм ГТО;

– изучение правил подвижных игр на воздухе; основных навыков плавания; самостоятельной организации спортивных игр и физических упражнений;

– развитие основных физических качеств: быстроты, выносливости, силовых качеств;

– воспитание у обучающихся положительных свойств личности, формирование понимания того, что забота о своем здоровье являет-

ся не только личным делом; воспитание потребности в систематических и самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Ожидаемые результаты освоения учащимися краткосрочной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сдай первым нормы ГТО» представлены соответственно личностными, метапредметными и предметными результатами:

Личностные результаты:

- мотивация к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни;
- дисциплинированность, упорство в достижении поставленных целей.

Метапредметные результаты:

- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь сверстникам;
- умение вести наблюдения за показателями своего физического развития.

Предметные результаты:

- знать о физических качествах и правилах их тестирования;
- выполнять упражнения по физической подготовке (табл. 1, 2) в соответствии с возрастом;
- знать правила подвижных игр, уметь их организовывать;
- знать о стилях плавания, уметь плавать простейшим стилем;
- знать основы личной гигиены, причины травматизма и правила его предупреждения.

Содержание подготовки (вид деятельности и дозировка) детей и подростков к сдаче норм ГТО будет проводиться на основе показателей **входной диагностики**.

Таблица 1

№ п/п	Вид испытаний (тесты)	Возраст 9-10 лет					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый	Серебряный	Золотой	Бронзовый	Серебряный	Золотой
1	Бег на 60 м (с)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2	Бег на 1 км (мин, с)	6.30	6.10	4.50	6.50	6.30	6.00

3	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	250	130	150
4	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	5			
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)				5	9	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	9	12	16	5	7	12
6	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу (достать пол)	Пальцами		Ладонями	Пальцами		Ладонями
		Испытания (тесты) по выбору					
7	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17
8	Плавание без учета времени (м)	25	25	50	25	25	50
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		9	9	9	9	9	9
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия комплекса		5	6	7	5	6	7

Таблица 2

№ п/п	Вид испытаний (тесты)	Возраст 11–12 лет					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый	Серебряный	Золотой	Бронзовый	Серебряный	Золотой
1	Бег на 60 м (с)	11,0	10,8	9,9	11,4	11,2	10,3
2	Бег на 1,5 км (мин, с)	8.35	7.55	7.10	8.55	8.35	8.00
	или на 2 км (мин, с)	10.25	10.00	9.30	12.30	12.00	11.30
3	Прыжок в длину с разбега (см)	280	290	330	240	260	300
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	150	160	175	140	145	165

4	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	3	4	7	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	-	-	-	9	11	17
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	12	14	20	7	8	14
Испытания (тесты) по выбору							
5	Метание мяча весом 150 г (м)	25	28	34	14	18	22
6	Плавание 50 м (мин., сек.)	25	25	50	25	25	50
7	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Пальцами		Ладонями	Пальцами		Ладонями
8	Туристский поход с проверкой туристских навыков	В соответствии с возрастными требованиями					
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		10	10	10	10	10	10
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия комплекса		5	6	7	5	6	7

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Опрос. Сдача нормативов (входная диагностика)
2	Бег	4	0,5	3,5	Сдача контрольных нормативов. Соревнование
3	Прыжки	4	0,5	3,5	Сдача контрольных нормативов. Соревнование

4	Подтягивание	4	0,5	3,5	Сдача контрольных нормативов. Соревнование
5	Метание	2	0,5	1,5	Сдача контрольных нормативов. Соревнование
6	Плавание	16	2	14	Сдача контрольных нормативов. Соревнование
7	Итоговое занятие	2		2	Сдача контрольных нормативов (выходная диагностика). Соревнование
	Всего	34	4,5	29,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теория. Ознакомление с содержанием программы. Правила техники безопасности при занятиях физической культурой. Правила обращения со спортивным инвентарем. Правила профилактики травматизма при занятиях на свежем воздухе. Правила поведения в бассейне. Приемы самоконтроля за физическим состоянием.

Практика. Сдача контрольных нормативов по бегу, прыжкам, подтягиванию, метанию. Опрос и тестирование на умение плавать.

2. Бег

Теория. Техника бега. Правила подвижных игр с бегом. Правила проведения тестовых соревнований по бегу.

Практика. Бег, бег в медленном темпе, бег высоко поднимая бедро, семенящий бег, прыжкообразный бег, бег с ускорением, повторные пробежки

Подвижные игры с бегом: «Ловишки», «Краски», «Быстро возьми», «Пятнашки», «Совушка», «Салки», «Бег шеренгами», «Догони соперника», «Перемена мест», «Собери флажки», «Будь внимательным», «Жмурки», «Перемени предмет», «Веревочка», «Эстафета парами». Соревнование по бегу.

2. Прыжки

Теория. Техника исполнения прыжков. Правила подвижных игр с прыжками. Правила проведения тестовых соревнований по прыжкам.

Практика. Прыжки в длину; прыжки через небольшие горизонтальные препятствия, отталкиваясь одной ногой с приземлением на две ноги; прыжки через препятствия высотой 25–30 м, установленные на расстоянии 1 м от места толчка, с разбега 5–7–9 беговых шагов; сочетание разбега, отталкивания и прыжка, группировка и приземление; прыжки избранным способом с индивидуальным подбором разбега; прыжки на результат, прыжки из приседа для равновесия.

Подвижные игры для развития мышц ног и подготовки к выполнению норматива по прыжкам: «Веревочка под ногами», «Волк во рву», «Зайцы в огороде», «Лиса и куры», «Прыжки по полоскам», «Парашютисты», «Охотники и утки» и др. по выбору. «Прыгуны и пятнашки», «Удочка», «Челнок», «Прыжок за прыжком», «Прыгающие воробушки».

Соревнования по прыжкам.

3. Подтягивание

Теория. Техника подтягивания. Правила подвижных игр с подтягиванием. Правила проведения тестовых соревнований по подтягиванию.

Практика. Вис на турнике; отжимание на полу; упражнения с гантелями; планка; планка на одной руке; смена рук в положении «упор лежа»; поднимание спины наверх из положения лежа на животе; «лодочка на животе»; подтягивание на перекладине с внешней помощью; передвижение на руках по перекладине в висе и т.д.

Подвижные игры выполнения норматива по подтягиванию: «Скамейка над головой», «Перетягивание», «Кто сильнее», «Бег на руках», «Мостик и кошка», «Перетягивание в парах», «Втяни в круг», «Перетяни за линию», «Борьба за территорию».

Соревнования по подтягиванию.

4. Метание

Теория. Техника метания. Правила подвижных игр с метанием. Правила проведения тестовых соревнований по метанию.

Практика. Овладение хватом мяча и броски одной кистью вниз, ударяя на расстоянии 1 м перед собой; бросок (хлест всей рукой с выпрямлением в локтевом суставе, выставляя вперед левую ногу и перенося на нее тяжесть тела во время броска); метание через вертикальные препятствия; метание в цель на высоте 2–2,5 м от пола; метание с двух, трех, пяти шагов разбега, метание с выполнением разбега по прямой линии; метание в цель по площадке и др.

Подвижные игры выполнения норматива по метанию: «Лапта», «Ловишки с мячом», «Метание в корзину», «Охотники», «Перестрелка», «Снайпер», «Попади в обруч», «Кто дальше», «Стрелок» и др.

Соревнования по метанию.

5. Плавание

Теория. Изучение техники способа плавания (положение тела, дыхание, характер гребковых движений) на суше и на воде. Техника выполнения общефизических и специальных упражнений. Правила игр на воде.

Практика. Специальные физические упражнения, близкие к технике плавания. На группу мышц, выполняющих основную работу при плавании.

Упражнения для освоения с водой: «Поплавок»; «Медуза»; всплыть «поплавком»; стоя по пояс в воде, присесть; лечь на грудь, держась за бортик; «умывание»; скольжение на груди, на спине.

Игры на воде: «Кто быстрее спрячется под воду?», «У кого больше пузырей?», «Кто дальше проскользит?», «Кто выше?», «Мяч товарищу», «Водное поло», «Переправа», «Кто быстрее?», «Море волнуется», «На море тихо», «Раз, два, три – на место встали мы», «Волны и море», «Рыбы и сеть», «Хоровод», «Поезд и тоннель», «Сядь на дно», «Лягушата», «Поплавок», «Медуза», «Пятнашки с поплавком», «Ванька-встанька», «Морской бой», «Найди клад», «Брод», «Скользи вперед», «Эстафета», «Борьба за мяч», «Волейбол в воде», «Кто найдет на дне предмет?», «Мяч по кругу», «Чехарда», «Летающий дельфин», «Мельница».

Соревнования по плаванию.

6. Итоговое занятие

Спартакиада «Время ГТО». Вручение сертификатов «К сдаче норм ГТО – готов!».

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Сдай первым нормы ГТО»

	Июль																					Всего (ч)
	1-я неделя							2-я неделя							3-я неделя							
Календарь	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Спортивная подготовка (ч)	2		2		2			2		2		2			2		2		2			18
Плавание (ч)		1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1			16
Итого (ч)	11							12							11							34

Техническое оснащение

1. Спортивная площадка.
2. Бассейн.
3. Форма для каждой спортивной команды (90 шт.).
4. Баннеры (о спорте, нормативах ГТО, ходе игр в лагере).
5. Медали (18 шт.).
6. Грамоты (90 шт.).
7. Пьедестал (1 шт.).
8. Стартовый пистолет (1 шт.).
9. Мячи для воды (6 шт.).
10. Секундомер (2 шт.).
11. Набивные мячи (6 шт.).
12. Плавательные шапочки (90 шт.).
13. Очки для плавания (90 шт.).
14. Круг надувной для бассейна (15 шт.).

Оценочные материалы

Программа предусматривает пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов.

Результат	Формы контроля
Личностный	
Мотивация занятий физической культурой и здорового образа жизни	Методика «Мотивы занятий спортом» (А.В. Шаболтас)
Дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении поставленных целей	Методика Е.П. Ильина, Е.К. Фещенко
Метапредметный	
Умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях	Методика на эмоциональный интеллект (Н. Холл)
Умение оказывать помощь своим сверстникам	Тест коммуникативных умений Мишельсона
Умение вести наблюдение за показателями своего физического развития	Внешние признаки утомления при занятиях физическими упражнениями (по Н.Б. Танбиану)
Предметный	
Знать о физических качествах и правилах их тестирования	Опрос. Тест «Физические качества человека»

Выполнять упражнения по физической подготовке в соответствии с возрастом	Сдача контрольных нормативов (таблица 1, 2)
Знать правила подвижных игр, уметь их организовывать	Опрос. Самостоятельная организация игр
Знать о стилях плавания, уметь плавать простейшим стилем	Опрос. Сдача контрольных нормативов по плаванию
Знать основы личной гигиены, причины травматизма и правила его предупреждения	Опрос

Методика «Мотивы занятий спортом» (А.В. Шаболтас) предназначена для выявления доминирующих целей (личностных смыслов) занятий спортом и включает в себя 10 мотивов-категорий (мотив эмоционального удовольствия, мотив социального самоутверждения, мотив физического самоутверждения и т.д.), соответствующих определенным высказываниям (суждениям). Наиболее предпочтительны для опрашиваемого те мотивы, по которым он набрал максимальное количество баллов.

Тест «Упорство» (методика Е.П. Ильина, Е.К. Фещенко). Опросник содержит описание ряда ситуаций. Следует представить себя в этих ситуациях и оценить, насколько они для тебя характерны. Чем больше баллов набрано, тем выше у тебя упорство – стремление к достижению желаемого или необходимого, несмотря на временные неудачи.

Тест «Настойчивость» (методика Е.П. Ильина, Е.К. Фещенко). Опросник содержит описание ряда ситуаций, которые нужно оценить. Чем больше баллов набрано, тем выше у тебя настойчивость – устойчивое стремление к достижению отдаленных во времени целей, несмотря на возникающие затруднения.

Тест на эмоциональный интеллект (методика Н. Холла) показывает, как человек использует эмоции в своей жизни, и учитывает разные стороны эмоционального интеллекта: отношение к себе и другим, способности к общению; отношение к жизни и поиски гармонии. Чем больше сумма баллов по той или иной шкале («Эмоциональная осведомленность», «Управление своими эмоциями», «Самотивация», «Эмпатия»; «Управление эмоциями других людей»), тем больше выражено данное эмоциональное проявление.

Тест Л. Михельсона (перевод и адаптация Ю.З. Гильбуха) предназначен для определения уровня коммуникативной компетентности и качества сформированности основных коммуникативных умений. Представляет собой разновидность теста достижений, то есть построен по типу задачи, у которой есть правильный ответ. В тесте предполагается некоторый эталонный вариант поведения, который соответствует компетентному, уверенному, партнерскому стилю. Степень приближения к эталону можно определить по числу правильных ответов. Неправильные ответы подразделяются на неправильные «снизу» (зависимые) и неправильные «сверху» (агрессивные).

Внешние признаки утомления при занятиях физическими упражнениями (по Н.Б. Танбиану). О степени утомления судят по внешним субъективным признакам (окраска кожи, потливость, движение, внимание, самочувствие), которые невозможно измерить.

Методическое обеспечение программы

В условиях детского оздоровительного лагеря в летний период наиболее естественной и привлекательной будет подготовка к сдаче норм ГТО в игровой форме, которая непринужденно повышает физическую подготовленность отдыхающих и оказывает значительное влияние на их личностное развитие и социализацию.

При подготовке к сдаче норм ГТО используются виды деятельности детей в летнем оздоровительном лагере, которые протекают вне программного материала, такие как общеразвивающие упражнения (утренняя гимнастика), квесты, сюжетно-ролевые игры, маршрутные игры, конкурс эрудитов-знатоков в области ГТО, конкурс групп поддержки, пионербол, комический футбол, тимбилдинг, спартианские игры, лагерная спартакиада.

По окончании лагерной смены дети, выполнившие нормативы или улучшившие свой результат в беге, прыжках, подтягивании, метании мяча, плавании получают сертификат «К сдаче норм ГТО – готов!».

Педагогические технологии и методики, использующиеся при реализации программы

Здоровьесберегающие технологии направлены на обеспечение возможности сохранения здоровья детей и подростков, формирование у них необходимых знаний, умений и навыков здорового обра-

за жизни, способности использования полученных знаний в повседневной жизни.

Контрольные испытания, задания, тестирование дают педагогу исходную (и текущую) информацию для разработки индивидуальных заданий, суть которых в том, чтобы учащийся в каждый последующий период времени продвигался вперед, что и подтвердит тестирование. Если этого не произошло, то педагог вносит в индивидуальные задания соответствующие коррективы. Принципиально важно, чтобы при этом ребенок сравнивался не с другими детьми, а с самим собой в предыдущий период времени («Сегодня я стал лучше, чем вчера, а завтра постараюсь стать лучше, чем сегодня»). Для этого необходимо стимулировать учащихся к активной работе. Большое значение имеет и эмоциональный климат на занятиях: «хороший смех дарит здоровье», эмоциональная мотивация в начале занятия, создание ситуации успеха. И, конечно же, при выборе форм, содержания и методов подготовки к сдаче норм ГТО следует учитывать возраст, пол учащихся, состояние здоровья, уровень их развития и подготовленности. Нужно обеспечить необходимые условия в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами (характеристика воздуха, температурный режим), занятия проводить на свежем воздухе.

Игровые технологии являются проверенным средством активизации двигательной деятельности на занятии за счет подключения эмоций учащихся. Применение игрового метода в физическом воспитании помогает сделать занятия более интересными. Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий; скоростных и скоростно-силовых способностей).

Играя в планомерно подобранные игры, занимающиеся естественно и непринужденно учатся быстрее бегать, высоко и далеко прыгать, метко попадать в цель, дальше бросать мяч, уверенно подтягиваться, ловко и эффективно действовать командных состязаниях.

Технология дифференцированного обучения. Важнейшее требование современного занятия – обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств. Дифферен-

цированный и индивидуальный подходы важны для обучающихся как с низкими, так и с высокими результатами в области физической культуры. Поэтому и необходимо дифференцирование и задач, и содержания, и темпа освоения программного материала, и оценки достижений.

Соревновательная технология. Фактор соперничества в процессе состязаний, условия их организации и проведения (официальное определение победителя, поощрение за достигнутые результаты, признание значимости достижений, отсев менее сильных при многоступенчатых соревнованиях-первенствах и т.д.) создают особый эмоциональный и физиологический фон, который усиливает воздействие физических упражнений и может способствовать максимальному проявлению функциональных возможностей организма.

Методические материалы

№ п/п	Тема	Дидактический материал
1	Вводное занятие	Конспект лекции «Историческая справка о возникновении и эволюции комплекса ГТО». Конспект лекции «Влияние физических упражнений на организм». Конспект лекции «Гигиена спортсмена». Правила поведения в детском творческом коллективе. Правила техники безопасности на занятиях физической культурой. Правила обращения со спортивным инвентарем. Правила профилактики травматизма при занятиях на свежем воздухе. Правила поведения в бассейне. Правила самоконтроля за физическим состоянием
2	Бег	Разработка комплекса общефизических упражнений на развитие различных групп мышц. Разработка комплекса специальных физических упражнений на развитие выносливости. Разработка комплекса физических упражнений на развитие ловкости. Описание подвижных игр с бегом
3	Прыжки	Разработка комплекса упражнений для развития быстроты движения и прыгучести. Разработка комплекса физических упражнений на развитие ловкости. Разработка комплекса физических упражнений на развитие выносливости.

		Разработка комплекса физических упражнений на развитие силы. Описание подвижных игр с прыжками
4	Подтягивание	Разработка комплекса специальных физических упражнений на развитие выносливости. Разработка комплекса физических упражнений на развитие силы. Описание подвижных игр с подтягиванием
5	Метание	Разработка комплекса физических упражнений на развитие силы. Разработка комплекса физических упражнений на развитие ловкости. Разработка комплекса упражнений на развитие качеств, необходимых для выполнения броска. Описание подвижных игр с метанием
6	Плавание	Технологические схемы по изучению способов плавания. Разработка комплекса специальных общефизических упражнений для подготовки к плаванию. Описание игр на воде
7	Итоговое занятие	Сценарий спартакиады «Время ГТО». Тесты на удовлетворенность образовательным процессом

Литература для педагога

1. Жуйков, В.П. Педагогическое и методическое сопровождение регионального физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне» / В.П. Жуйков. – Белгород : БелГУ, 2006.
2. Костикова, Л.В. Подвижные игры / Л.В. Костикова. – М. : АСТ, 2002. – 130 с.
3. Кузнецов, В.С. Внеурочная деятельность. Подготовка к сдаче комплекса ГТО / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – М. : Просвещение, 2015.
4. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры / Л.П. Матвеев. – М. : Физкультура и спорт, 1991. – 347 с.
5. Осипов, И.Т. Ступень «Здоровье в движении» / И.Т. Осипов. – М. : Физкультура и спорт, 2007.
6. ГТО – это здоровье / под ред. В.У. Агеевца. – М. : Физкультура и спорт, 2010.
7. Воспитание школьников во внеучебное время / сост. Т.В. Сорокина ; под ред. Л.К. Балясной. – М. : Просвещение, 2008.

8. Пузырь, Ю.П. Физическое здоровье обучающихся и пути его совершенствования / Ю.П. Пузырь, А.Н. Тяпин, В.П. Щербаков. – М. : Школьная книга, 2003.
9. Физическая культура в семье / сост.: А.А. Светов, Н.В. Школьникова. – М. : Физкультура и спорт, 2001.
10. Здоровье народа – богатство страны / сост.: В.В. Горбунов, В.А. Муравьев. – М. : Физкультура и спорт, 2001.
11. Спортивные игры : учебник для вузов. Т. 1. / под редакцией Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова. – М. : Академия, 2002.
12. Спортивные игры : учебник для вузов. Т. 2 / под редакцией Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова. – М. : Академия, 2004.
13. Уваров, В.А. К стартам готов! / В.А. Уваров. – М. : Физкультура и спорт, 2015.
14. Уткин, В.Л. ГТО: техника движений / В.Л. Уткин. – М. : Физкультура и спорт, 2015.
15. Фетисов, В. Физическая культура и спорт в Российской Федерации. Нормативное правовое, организационно-управленческое, научно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение. Документы и материалы (2002–2008 годы) / В. Фетисов, П. Виноградов. – М. : Советский спорт, 2008. – 1104 с.
16. Шевцов, В.В. Общие основы теории и методики физической культуры в вопросах и ответах / В.В. Шевцов. – Тюмень : ИПК ПК, 1996. – 78 с.

Литература для учащихся

1. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» : сборник материалов для образовательных организаций. – М., 2015.
2. Михайлов В.В. Путь к физическому совершенству / В.В. Михайлов. – М. : Физкультура и спорт, 2009.
3. Муравьев, В.А. От значка ГТО к олимпийской медали / В.А. Муравьев. – М. : Физкультура и спорт, 1978.

**Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования «Дворец творчества детей и молодежи»
Энгельсского муниципального района**

Рекомендовано

Педагогическим советом
протокол № ____ от _____

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ДТДиМ
_____/Ф.И.О./
Приказ № ____ от _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»**

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации программы: 1 месяц (16 часов)

Авторы:

Антонина Васильевна Пархоменко
Екатерина Александровна Мигунова

Энгельс, 2017

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Программа «Обыкновенное чудо» имеет художественную направленность.

В условиях современного общества с его растущей механизацией и компьютеризацией неуклонно снижается доля ручного труда, что особенно сказывается на детях младшего и среднего школьного возраста. По сравнению со своими предшественниками они больше знают, но значительно меньше умеют делать что-либо своими руками. А ведь именно через ручной труд ребенок впервые получает возможность ощутить себя не только потребителем, но и создателем. И, что особенно важно, учится испытывать радость от результатов собственного труда.

Актуальность программы заключается в том, что она дает возможность современному ребенку, используя ручной труд, создавать собственные продукты из различных материалов и прикоснуться к творчеству.

Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся. В возрасте от 7 до 11 лет формируется реальная предпосылка осуществления целенаправленной учебной деятельности. Мышление развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. Мотивационная сфера по темпам развития заметно отстает от интеллектуальной. Воля не сформирована, мотивы не осознаются, проявляется самостоятельность (желание делать все самому, дети требуют доверия от взрослых), сдержанность (умение подчинять свои желания общим требованиям), настойчивость и упрямство (желание добиться результатов, даже если отсутствует понимание цели или нет средств для их достижения). В этом возрасте преобладает наглядно-образное мышление, господствует чувственное познание окружающего мира. Поэтому дети в возрасте 7–11 лет особенно чувствительны к воспитательным воздействиям эстетического характера, что и учитывает данная программа.

Педагогическая целесообразность связана с тем, что занятия декоративно-прикладным творчеством формируют у ребенка художественный вкус, творческое воображение и конструктивное мышление, развивают психические процессы и мелкую моторику пальцев,

что, по мнению психологов, немало способствует нормальному формированию речи. К тому же занятия большинством видов ручного труда гармонизируют работу обоих полушарий головного мозга, т.к. в процессе деятельности заняты обе руки.

Отличительной особенностью данной краткосрочной программы является то, что она имеет ознакомительный характер и предоставляет ребенку возможность попробовать свои силы в различных видах декоративно-прикладного творчества с целью определить для себя наиболее интересное направление творческой деятельности.

Программа направлена на формирование у детей интереса к прикладному искусству и выявлению их творческого потенциала через создание комфортной образовательной среды посредством внедрения в образовательный процесс нестандартных форм проведения занятий и современных технологий.

Программа рассчитана на 1 месяц, что позволяет реализовать ее в течение одной лагерной смены. Общее количество часов – 16.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Формируются группы детей в количестве 15 человек каждая.

Состав групп постоянный. Набор учащихся производится независимо от объема их знаний, умений и навыков.

Цель программы: формирование у обучающихся интереса к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

1. Обучающие: познакомить детей с современными техниками декоративно-прикладного творчества; помочь им освоить основные приемы и специальные техники работы с различными материалами.

2. Развивающие: сформировать у обучающихся оценочные и рефлексивные умения в декоративно-прикладной деятельности.

3. Воспитательные: формирование у детей мотивации творческого труда, работы на конечный результат.

Планируемые результаты. В процессе реализации краткосрочной программы «Обыкновенное чудо» ожидаются следующие результаты:

1. Предметные:

- умение работать с различными инструментами и приспособлениями с соблюдением техники безопасности;
- знание и соблюдение правил организации рабочего места;
- знание свойств используемых в работе материалов;

– знание технологий изготовления объектов в изучаемых техниках и умение применять их для изготовления собственных продуктов;

– умение воплощать свои творческие идеи в изделиях.

2. **Метапредметные:** оценочные и рефлексивные умения в декоративно-прикладной деятельности (понимание и осознание причин ее успеха или неуспеха).

3. **Личностные:** мотивация творческого труда, работы на конечный результат.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

Результат	Формы контроля
<i>Предметный</i>	
Умение работать с различными инструментами и приспособлениями с соблюдением правил техники безопасности	Коллективные мини-проекты «Что нам стоит дом построить?»
Знание и соблюдение правил организации рабочего места	Ролевая игра «Чудесный надзор»
Знание свойств используемых в работе материалов	Игра «Угадайка»
Знание технологии изготовления объектов в изучаемых техниках и умение применять их для изготовления собственных продуктов	Выставка
Умение воплощать свои творческие идеи в изделиях	Выставка
<i>Метапредметный</i>	
Оценочные и рефлексивные умения в декоративно-прикладной деятельности (понимание и осознание причин ее успеха или неуспеха).	Аукцион-выставка «Презентация чуда»
<i>Личностный</i>	
Формирование мотивации творческого труда, работы на конечный результат	Рефлексивная игра «Сытый – голодный»

Содержание программы

Учебный план

№	Разделы программы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	0,5	1,5
2	Айрис-фолдинг	4	0,5	3,5

3	Квиллинг	4	0,5	3,5
4	Тестопластика	4	0,5	3,5
5	Пластилиновая графика	2	0,5	1,5
	Итого	16	3,5	12,5

Содержание учебного плана программы

Вводное занятие (2 часа)

Теория. Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на занятиях. Презентация и обсуждение работ, представленных на выставке. Ролевая игра «Чудесный надзор».

Практика. Работа в рамках творческого проекта «Что нам стоит дом построить?».

Защита проектов, организация выставки.

Айрис-фолдинг (4 часа)

Теория. Презентация «Айрис-фолдинг – радужное складывание». Материалы, инструменты и приспособления. Технология изготовления изделий в технике айрис-фолдинг. Просмотр обучающих видеоматериалов и работ. Игра «Угадайка».

Практика. Изготовление панно и открыток в технике айрис-фолдинг.

Квиллинг (4 часа)

Теория. Презентация «Бумажное кружево». Материалы, инструменты и приспособления. Основные элементы квиллинга. Технология изготовления изделий в технике квиллинг. Просмотр обучающих видеоматериалов и работ.

Практика. Упражнения на скручивание роллов и выполнение различных элементов. Изготовление панно и открыток в технике квиллинг.

Тестопластика (4 часа)

Теория. Презентация «Что такое мукосолька?». Свойства соленого теста. Рецепты массы для лепки. Инструменты и приспособления, используемые при создании работ в технике тестопластика. Способы окраски массы и готовых изделий. Правила сушки изделий из соленого теста. Просмотр обучающих видеоматериалов и работ.

Практика. Лепка и окрашивание элементов композиции, сборка и декоративное оформление панно.

Пластилинография (4 часа)

Теория. Презентация «Пластилиновая живопись». Материалы, инструменты и приспособления, используемые при создании работ в технике пластилинография. Способы получения необходимого цвета или оттенка пластилина из основных цветов. Подготовка фона. Приемы нанесения пластилина на основу. Просмотр обучающих видеоматериалов и работ.

Практика. Изготовление открытки в технике пластилинография. Аукцион-выставка «Презентация чуда»

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы

Для успешной реализации краткосрочной программы «Обыкновенное чудо» имеются:

- кабинет, оснащенный столами и стульями;
- шкаф для хранения методической литературы, дидактического материала;
- шкаф для хранения материалов и инструментов;
- выставочные витрины;
- ноутбук для демонстрации обучающих материалов;
- работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства;
- инструменты и приспособления;
- материалы, необходимые для изготовления творческих работ.

Методическое обеспечение программы

Данная программа предоставляет широкие возможности для формирования интереса и мотивации к занятиям декоративно-прикладными видами творчества, способствует раскрытию и развитию потенциальных способностей и возможностей каждого обучающегося, развитию эмоциональной сферы, пространственного воображения и мышления, мелкой моторики рук; формированию умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.

С учетом возрастной разницы обучающихся при реализации краткосрочной программы «Обыкновенное чудо» на всех занятиях применяется *технология дифференцированного обучения* (новый материал излагается одинаково для всех, а для практической деятельно-

сти предлагается работа разной сложности в зависимости возраста, способностей и уровня подготовки обучающегося).

Организация и осуществление учебно-воспитательного процесса строятся с учетом возрастных и индивидуальных потребностей каждого ребенка, возможности их самовыражения в выбранном виде деятельности. Для организации и осуществления учебных действий по данной образовательной программе используются как перцептивные и гностические методы, так и методы самоуправления учебным действием, которые постепенно становятся доминирующими.

Выбор используемых приемов и методов определяется целями и задачами каждого конкретного занятия и его содержанием.

Мотивация обучающихся осуществляется с помощью *эмоционального стимулирования и поощрения*.

Контроль усвоения знаний реализуется в игровом формате (игра «Угадайка») в виде выполнения и презентации творческих работ.

Оценочные материалы

Рефлексивная игра «Голодный или сытый»

По окончании обучения имеет смысл попросить детей подумать, насколько они удовлетворены тем, что получили, обучаясь по данной программе. Как ведущий группы, вы получите конкретную обратную связь от каждого участника и сможете за оставшееся время учесть пожелания тех, кто остался пока неудовлетворенным работой. Участникам эта процедура наглядно покажет, насколько успешно до сих пор работала группа. Упражнение можно проводить в любых группах.

Инструкция. Мне хотелось бы предложить упражнение, в ходе которого вы сможете понять, насколько вы довольны тем, чему научились и чего здесь достигли. Я хочу, чтобы те из вас, кто чувствует сейчас, что он уже «насытился», встали около двери, а те, кто еще ощущает себя «голодным», собрались у окна. Решите для себя, что вам больше подходит, и встаньте в соответствии с этим в том или ином месте комнаты. При этом, пожалуйста, не разговаривайте до тех пор, пока вы не определите свое место.

Теперь мне бы хотелось, чтобы каждый кратко рассказал нам, что оказало влияние на его решение. Одновременно с этим вы можете сообщить о своем отношении к решению других учащихся. Начать высказываться я предлагаю «сытым».

Фиксируйте для себя, по возможности, все высказанные «голодными» важные потребности и в заключение обсудите с группой, что вы все вместе можете сделать, чтобы удовлетворить их «голод».

Вопросы для обсуждения:

Кто сильно удивил меня своим выбором?

Насколько я доволен итогами своей деятельности?

Сколько времени и сил я хотел бы уделить «голодным»?

Что реально мы могли бы еще сделать?

Что я сейчас чувствую?

Календарный учебный график

Дата	Наименование тем	Кол-во часов	Формы проведения	Формы подведения итогов
	Вводное занятие	2	Творческий проект	Защита проекта, выставка
	Айрис-фолдинг	2	Мастер-класс	Рефлексия, опрос
	Айрис-фолдинг	2	Самостоятельная работа	Конкурс на лучшую работу, выставка
	Квиллинг	2	Аукцион идей	Игра «Угадайка» (основные элементы квиллинга)
	Квиллинг	2	Коллективный творческий проект	Защита проекта, выставка
	Тестопластика	2	Урок творчества	Рефлексия, опрос
	Тестопластика	2	Самостоятельная работа	Конкурс на лучшую работу, анкетирование «Забор мнений»
	Пластилиновая графика	2	Мастер-класс, рефлексивная игра	Рефлексивная игра «Сытый - голодный»

Литература для педагога

1. Букина, С. Магия волшебных завитков / С. Букина. – Ростов н/Д : Феникс, 2014.

2. Валюх, О. Квиллинг как искусство / О. Валюх. СПб. : Питер, 2016.

3. Давыдова, Г.Н. Пластилинография. Животные и птицы / Г.Н. Давыдова. – М. : Скрипторий, 2003.

4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография / Г.Н. Давыдова. – М. : Скрипторий, 2003.

5. Комоед, Н.И. Чудесный пластилин / Н.И. Комоед. – Минск : Попурри, 2010.

6. Рогачевская, Л. Ажурный квиллинг / Л. Рогачевская. – М. : АСТ-Пресс Книга, 2014.

7. Сорокина, Ж.В, Пластилиновые картинки / Ж.В. Сорокина. – СПб. : Литера, 2013.

8. Торманова, А.С, Большая энциклопедия квиллинга / А.С. Торманова. – М. : АСТ, 2013.

9. Хананова И.Н, Соленое тесто / И.Н. Хананова. – М. : АСТ-Пресс, 2008.

10. Чайнова, Г.Н, Соленое тесто (для начинающих) / Г.Н. Чайнова. – М. : Дрофа-Плюс, 2002.

Электронные ресурсы для обучающихся

Айрис-фолдинг:

<https://www.youtube.com/watch?v=zCSKF57Gmfc>

<https://www.youtube.com/watch?v=-D-LAxGfMTA>

https://www.youtube.com/watch?v=_iqOSfSHI7A

<https://www.youtube.com/watch?v=q-eWxJKvJSU>

Квиллинг:

<https://www.youtube.com/watch?v=CNZ0Q4IALJc>

<https://www.youtube.com/watch?v=kGxnkOYjmbQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=QHy9y3t02p0>

<https://www.youtube.com/watch?v=CsVUcqpBVZM>

Тестопластика:

<https://www.youtube.com/watch?v=EppRMnGc6SA>

<https://www.youtube.com/watch?v=eip8K9oSvX4>

<https://www.youtube.com/watch?v=EEAdkBTSnwc>

<https://www.youtube.com/watch?v=Es4FgHuUtcA>

Пластилиновая живопись:

http://урок.пф/library/masterklass_temaplastilinovaya_zhivopis_171412.html

<http://www.liveinternet.ru/users/zateinik/post350962941>

<http://уральские-каникулы.пф/news/1549>

<https://www.youtube.com/watch?v=J7ooFZIfGdY>

**Отдел образования администрации Ленинского района
муниципального образования «Город Саратов»**

**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова**

ПРИНЯТА
на заседании
методического совета
от «_____» _____ 20 г.
МУ ДО «Центр детского
творчества»
Ленинского района г. Саратова
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МУ ДО «Центр детского
творчества»
Ленинского района г. Саратова
_____/ Ф.И.О./
«_____» _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЖИВОЕ СЛОВО»**

Возраст учащихся: 7–10 лет
Срок реализации программы: 16 часов

Авторы:
Ольга Николаевна Мордвинкина
Нина Александровна Полякова

Саратов, 2018

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Настоящая краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живое слово» реализуется в объединении «Диалог», имеет *художественную направленность*. Программа разработана с учетом:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;

- Приказа Минобрнауки России от 29 августа 2013 года N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- муниципальных правовых актов;

- Устава МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова.

Актуальность программы. Искусство художественного слова имеет многовековую историю. В различные времена в обществе ценились люди, способные выступать перед аудиторией, вызывать отклик в сердцах. Голос, речь, мимика, жестикуляция помогают выступающему достигать цели воздействия на публику, раскрывать идейное содержание текста, передавать его в художественной форме. Развитый слух позволяет отличать органичное, естественное звучание от нарочитого, деланного. Художественно-эстетический вкус способствует правильному выбору произведения.

Следует заметить, что не только для артиста, чтеца, но и для любого человека, живущего в XXI веке, становятся весьма актуальными компетенции:

- грамотное владение родным языком;

- передача с помощью интонации и других выразительных средств голоса различных эмоций, чувств;

- использование выразительности литературного языка как средства успешной коммуникации;
- богатый лексический запас.

Однако сами по себе эти компетенции не появятся. Этому надо учиться уже с детских лет. В то же время программ, тем более краткосрочных, разработанных для привлечения интереса детей младшего школьного возраста к художественному слову, развития названных компетенций, ограниченное количество.

Как попытка решения указанных проблем была разработана краткосрочная программа «Живое слово».

Свидетельством педагогической целесообразности программы является следующее:

- обладает воспитательным потенциалом (ребенок работает самостоятельно и с партнером, учится толерантности, уважению творчества другого учащегося);
- стимулирует развитие потенциальных возможностей детской фантазии;
- развивает воображение;
- успешно развивает коммуникативные навыки общения учащихся;
- способствует успешной социализации ребенка;
- мотивирует детей продолжить обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Художественное слово».

Особенности программы. Сравнивая «Живое слово» с программами, представленными в свободном доступе в сети Интернет (краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Филологические прогулки» О.А. Савиной, Тольятти, 2016 г.; дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово» А.В. Батраковой, Санкт-Петербург, 2016 г.), можно отметить следующее:

- в программе «Живое слово» занятия по развитию речи соединены с элементами театрализации (этюды, театральные игры, мини-спектакль по стихам А. Барто);
- программа «Живое слово» является краткосрочной (срок реализации – 4 недели).

Адресат программы. Программа рассчитана на детей 7–10 лет.

Возрастные особенности учащихся 7–10 лет. Дети этой возрастной группы очень любознательны, общительны, эмоциональны. Им необходимо давать посильные задания, создавать ситуацию успеха, эмоционально поддерживать. Они активно участвуют в коллективной деятельности, стремятся к самореализации, имеют потребность в игре, подражают, копируют. Поэтому основными формами работы с такими учащимися являются: занятие-игра, игровые этюды «Я в предлагаемых ситуациях», «Отправляемся в путешествие». Ребята увлеченно работают над такими художественными произведениями, как сказки, веселые стихи, истории на школьную тему, где добро побеждает зло.

Численный состав групп установлен Уставом ЦДТ, санитарно-гигиеническими требованиями к данному виду деятельности и региональными нормативными документами в сфере дополнительного образования (группа – 12 человек).

Объем программы. Режим занятий. Объем программы – 16 часов. С учетом СанПиН 2.4.4.3172-14 (от 04.07.2014 N 41) занятия проходят 2 раза в неделю. Продолжительность: 2 занятия по 45 минут с перерывом между ними в 10 минут. Учебная нагрузка группы – 4 часа в неделю (16 часов).

Цель программы: создать у учащихся представление об искусстве художественного слова; познакомить их с творчеством А. Барто.

Задачи:

1. Обучающие:

- познакомить детей с особенностями искусства художественного слова;
- познакомить с правилами орфоэпии;
- показать приемы владения артикуляционным аппаратом и речевого звукообразования;
- представить биографию и творческий путь А. Барто;
- изучить стихи А. Барто;
- способствовать овладению детьми художественной манерой исполнения литературного материала;

2. Развивающие: способствовать развитию коммуникативных качеств учащихся (общению с другими детьми, сотрудничеству, умению слушать и слышать собеседника, задавать вопросы и кратко от-

вечать на них, рассуждать и анализировать, обогащать свой словарный запас и т.д.) посредством этюдов, театральных игр и др.

3. Воспитательные:

- способствовать нравственно-эстетическому воспитанию учащихся;
- воспитывать интерес к литературе в целом и к чтению в частности.

Планируемые результаты. К концу обучения при систематических занятиях учащийся должен демонстрировать следующие результаты:

1. Предметные:

- *иметь представление:*

- о происхождении искусства художественного слова;
- правилах орфоэпии;
- анатомии и физиологии речевого аппарата;

- *знать:* скороговорки и чистоговорки;

- *уметь:*

- проводить артикуляционную гимнастику и самомассаж;
- пересказывать небольшие тексты;
- четко произносить скороговорки;
- работать над стихами с помощью педагога;
- играть этюды «Я в предлагаемых ситуациях»;
- свободно держаться на сценической площадке.

2. Метапредметные:

- может организовать свою деятельность и анализировать ее;
- готов проводить самоанализ собственных действий и действий товарищей;
- готов к коммуникации с товарищами и педагогом.

3. Личностные:

- имеет устойчивую учебную мотивацию;
- способен эмоционально отзываться на художественные произведения, ставить себя на место героев;
- умеет адекватно реагировать на трудности, не боится сделать ошибку.

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов					Форма контроля
		Ауд.		Неауд.		Всего часов	
		Теория	Практика	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	0,5	0,5	0	0	1	Опрос
2	Диагностика	0,5	0,5	0	0	1	Тестирование
3	Выразительная речь						
3.1	Живое слово и его значение	0,5	0,5	0	0	1	Опрос
3.2	Возникновение и развитие искусства художественного слова	0,5	0,5	0	0	1	Беседа
3.3	Стихотворное произведение и работа над ним	0,5	3,5	0	0	4	Контрольные вопросы
3.4	Работа над проектом «Поэзия А. Барто»	1,5	4,5	0	0	6	Защита презентации
3.5	Итоговое занятие						Мини-спектакль по стихам А. Барто «Родом из детства».
	Диагностика	0	2	0	0	2	Тестирование
	Итого	4	12	0	0	16	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Сбор учащихся. Расписание занятий. Цель и задачи обучения. Внешний вид и форма одежды для занятий. Правила поведения в объединении. План работы, учебный период. Диагностика индивидуальных способностей учащихся. Инструктаж по технике безопасности, охране труда, правилам противопожарной безопасности, правилам дорожного движения, правилам поведения в экстремальных ситуациях. Формирование группы.

Практика. Просмотр с учащимися фотографий, а также видео выступлений учащихся объединения с целью знакомства с работой объединения.

2. Диагностика

Входная диагностика. Изучение личности учащегося и творческого коллектива.

3. Модуль «Значение выразительной речи»

3.1. Тема «Живое слово и его значение»

Теория. Артикуляционная гимнастика. Значение выразительной речи. Знакомство с искусством художественного слова. Анатомия и физиология речевого аппарата. Речевой аппарат. Особенности произношения гласных звуков. Особенности произношения согласных звуков. Скороговорки и чистоговорки (Приложение 1 к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»).

Практика. Артикуляционная гимнастика. Речевые упражнения (Приложение 2 к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»).

3.2. Тема «Возникновение и развитие искусства художественного слова»

Теория. Искусство художественного слова. Живое чтение как средство воздействия на слушателя.

Практика. Выбор произведения. Идеино-тематический разбор произведения. Определение исполнительской задачи (сверхзадачи), обусловленной основной мыслью. Образ исполнителя. Соответствие внешнего облика исполнителя и сверхзадачи образа идеи автора. Мелодекламация. Влияние музыки на исполнение. Этюды «Я в предлагаемых ситуациях», «Отправляемся в путешествие». Театральная терминология (Приложение 3 к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»).

3.3. Тема «Стихотворное произведение и работа над ним»

Теория. Работа над стихами. Стихотворное произведение и работа над ним. Форма построения стихотворений. Системы стихосложения. Размеры стихосложения. Рифма и ее разновидности. Система рифмовки. Четверостишие как вид строфы. Особенности рифмовки. Интонация в стихах (Приложение 3 к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»).

Практика. Подбор рифмы к словам (например: осень, дружба, человек, страна и др.) Составление из этих слов предложения.

3.4. Тема «Работа над проектом „Поэзия А. Барто“»

Теория. Особенности работы над проектом. Жизнь и творчество А. Барто.

Практика. Работа над мини-спектаклем по стихам А. Барто «Родом из детства».

3.5. Тема «Итоговое занятие»

Практика. Мини-спектакль «Родом из детства».

Диагностика. Выходная диагностика (сравнение полученных результатов). Подведение итогов работы по программе.

Формы аттестации

При реализации программы используются следующие виды контроля.

Текущий контроль осуществляется по мере прохождения новой темы и имеет целью систематизацию знаний учащихся, определяет степень усвоения учащимися учебного материала, а также готовность к восприятию нового материала. Выявляет отстающих или опережающих обучение учащихся.

Итоговый контроль проводится по окончании краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Он направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявление степени усвоения учащимися системы знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения программы, ориентирован на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Критерии оценивания: четкая, правильная речь при прочтении стихов, контакт со зрителями, умение свободно держаться на сценической площадке т.д. Полученные результаты используются для совершенствования образовательной программы, методов и технологий обучения.

Формы и виды контроля:

№	Виды контроля	Сроки проведения контроля	Форма контроля
1	Текущий контроль	После прохождения очередной темы	Беседы, игры, практические задания, самостоятельная работа, педагогическое наблюдения, рефлексия
2	Итоговый контроль	Конец учебного периода	Мини-спектакль «Родом из детства»

Все показатели заносятся в индивидуальную карту учащегося по состоянию на момент текущего контроля в конце каждой пройденной темы. Каждое выполнение задания оценивается в 3 балла, выполнение не полностью – 1 балл, невыполнение – 0 баллов. Если учащийся успешно справился с заданиями, ему предлагается усложненное задание, выполнение которого оценивается в 1 балл. Затем все баллы суммируются, результаты отображаются в графе «Итог» (Приложение 4 к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»).

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение

Для эффективного усвоения материала, улучшения качества практических навыков, развития чувства партнера и умения работать в команде используются следующие виды аудиторных учебных занятий:

- занятие-игра,
- занятие-репетиция,
- занятие-беседа,
- занятие-презентация,
- занятие-мини-спектакль.

В образовательном процессе применяются современные педагогические технологии и методы обучения.

Технология игрового обучения на занятиях применяется для решения следующих педагогических задач:

- расширение кругозора;
- развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, коммуникативности, активности, повышения самооценки, (деловые, познавательные, развивающие, сюжетные и ролевые игры),

Занятия могут проводиться в форме дидактической сказки, театральной игры, этюдов.

Игровая технология особенно благотворно действует на скованных, робких учащихся. Заслонившись образом своего героя, через игру ребенок самовыражается, проверяет силы, представляет себя в любой роли, примеряет ее к себе, свободно чувствует себя в игровых этюдах («Я в предлагаемых обстоятельствах», «Играем в...», «Отправляемся в путешествие», «Изображаем животных» и т. д.).

Технология развивающего обучения применяется для развития у детей образного и абстрактного мышления.

На занятиях используются задания развивающего характера:

- «Волшебный карандаш», «Работа с воображаемыми предметами»;
- задания на смекалку («Найди различия»);
- задания на сообразительность («Придумай продолжение сказки»);
- задания на логику («Закончи рассказ», «Закончи предложение»);
- кроссворды;
- задания на развитие памяти («От слова к рассказу», «Запомним сложные скороговорки», «Угадай героя», «Опиши человека», «Опиши фантастическое животное»);
- задания на внимание («Лишний предмет», «Найди отличия»);
- задания на развитие речи («Работа над скороговорками», «Работа над стихами», «Работа над интонацией»);
- дидактические игры;
- занятия по развитию движений, пластики, мимики;
- дыхательная гимнастика.

Использование данной технологии дает воспитанникам возможность более успешно развивать творческое восприятие и способствует освоению навыков управления голосом, речью, мышцами тела, развивает ритм.

Технология личностно ориентированного обучения направлена на совершенствование индивидуальных познавательных способностей учащихся. Она подразумевает использование имеющегося у них жизненного опыта, выбор сложности заданий с учетом полученных ими знаний, создание атмосферы заинтересованности и ситуации успеха. В рамках этой технологии педагог решает задачи развития у воспитанников социальных компетенций в образовательном процессе.

Технология педагогической поддержки предусматривает создание на занятиях ситуации успеха. Создание таких ситуаций:

- дает дополнительный импульс к активной работе;
- повышает самооценку воспитанников;
- способствует формированию положительного отношения к учебе, комфортного нахождения в коллективе.

С этой целью педагог может:

- составлять равноценные группы в работе над литературной композицией;

- озвучивать положительные качества учащихся;
- привлекать детей к сольному выступлению (чтецы, конференс, монолог);
- использовать методы дыхательной гимнастики;
- поручать самостоятельные задания, требующие внимания, ответственности, знания изучаемого предмета;
- работать с учащимися индивидуально (упражнения «Верю в себя», «Я смогу»);
- использовать прием авансирования, когда учащийся получает похвалу авансом, что дает ему импульс к действию («У тебя получится...», «Кто, если не ты?», «В твоём исполнении звучит замечательно» и т.д.);
- применять прием «ролевая маска».

Учащимся предлагается войти в некоторую роль и выступить уже не от своего имени, а от лица определенного персонажа, закрывшись «маской», например, сказочного героя.

Проектная технология дает учащимся возможность работать в коллективе и индивидуально. В процессе работы над проектами дети *учатся*:

- самостоятельно заниматься поисковой деятельностью;
- обрабатывать материал (в большом количестве информации отыскивать все наиболее важное и интересное);
- распределять информацию по определенным критериям.

Проектная технология позволяет учащимся *освоить*:

- правила работы с литературой;
- правила творческого оформления полученной информации (фото, видео, рисунки, стихи, рассказы, документальные источники и т.д.);
- методы и приемы коммуникативной технологии (умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее).

Технология проблемного обучения позволяет ребенку научиться думать нестандартно, творчески подходить к решению проблемы. Дети получают не готовые знания, а проблему (задачу) и заинтересованы в том, чтобы самостоятельно найти ее решение.

Суть технологии проблемного обучения заключается в четком следовании определенным этапам:

- постановка проблемы;
- актуализация знаний;

- выдвижение гипотез, предположений;
- проверка решений;
- введение в систему знаний.

Использование **здоровьесберегающих технологий** способствует сохранению и укреплению физического здоровья учащихся, а также созданию условий:

- для соблюдения санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности,
- правильной позы учащихся во время занятий (наблюдение и коррекция);
- чередования видов учебной деятельности через каждые 15–20 минут;
- использования на занятиях чередования высокой и низкой двигательной активности;
- динамических пауз (физкультминутка, подвижная игра, упражнения для различных групп мышц и т.д.);
- оптимальной плотности занятий с учетом возрастных особенностей;
- пропаганды здорового образа жизни.

Технология дифференцированного обучения позволяет:

- создать ситуацию успеха;
- выявить у учащихся задатки и развить способности;
- дифференцировать задания по степени сложности;
- систематизировать знания и навыки;
- поощрять к самостоятельной деятельности;
- стимулировать учащегося к дальнейшим занятиям в объединении.

Доступность подачи материала, последовательность и системность облегчают усвоение знаний учащимися и формирование у них практических навыков. Технология дифференцированного обучения предполагает постепенное возрастание самостоятельной деятельности ребенка.

Самостоятельная работа учащихся на занятии (наряду с выступлениями на концертах, участием в конкурсах, творческих отчетах) используется как форма подведения итогов и проверки эффективности реализации программы. Анализируя результаты, педагог может сделать выводы о возможных погрешностях образовательного процесса и совершенствовать в дальнейшем педагогическую деятельность.

При подведении итогов занятий применяются различные приемы рефлексии: театральные маски, смайлики, карточки «радуга» и т.д.

Материально-техническое обеспечение

Для полноценного образовательного процесса в объединении имеются:

1. Кабинет, столы, стулья.
2. Зеркала для проведения артикуляционной гимнастики.
3. Учебная доска с маркером.
4. Телевизор.
5. Ноутбук.
6. Аудиоаппаратура.
7. Принтер.
8. Карта памяти.
9. CD- DVD-диски с вспомогательными материалами.
10. Фотоархив объединения, фильмы, аудиозаписи, творческие работы детей, презентации о мастерах художественного слова.

Дидактические материалы

1. Библиотека объединения: справочники, словари, книги по русской, зарубежной, детской литературе.
2. Рабочие папки:
 - театральные игры на внимание; развитие памяти, образного и логического мышления;
 - карточки с заданиями: перевертыши, ребусы, змейка;
 - кроссворды, грамматическая арифметика,
 - словарь крылатых выражений,
 - электронные презентации,
 - набор упражнений на развитие речи («Лыжи», «Воздушный шар», «Море», «Самолет» и т.д.).
3. Карточка загадок, пословиц, небылиц, чистоговорок, скороговорок, стихов, физкультминуток, этюдов.

Кадровое обеспечение

Реализацией программы «Живое слово» занимается один педагог дополнительного образования, который должен иметь среднее специальное образование (по специальности «руководитель театрального коллектива») или высшее театральное образование.

Календарный учебный график на июль 2018 г.

№ занятия	Месяц	Число (примерное)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	7	3	10.00–10.45	Беседа	1	1. Вводное занятие	Подростковый клуб «Горизонт»	Опрос
1	7	3	10.55–11.40	Диагностика	1	2. Диагностика	Подростковый клуб «Горизонт»	Тестирование
2	7	6	10.00–10.45	Комбинированное занятие	1	3.1. Живое слово и его значение	Подростковый клуб «Горизонт»	Опрос
2	7	6	10.55–11.40	Занятие-исследование	1	3.2. Возникновение и развитие искусства художественного слова	Подростковый клуб «Горизонт»	Беседа
3–4	7	10, 13	10.00–11.40	Занятие-путешествие, занятие-практикум	4	3.3. Стихотворное произведение и работа над ним	Подростковый клуб «Горизонт»	Контрольные вопросы
5–7	7	17, 20, 24	10.00–11.40 10.00–11.40 10.00–11.40	Занятие-игра, проект	6	3.4. Работа над проектом «Поэзия А. Барто»	Подростковый клуб «Горизонт»	Защита презентации
8	7	28	10.00–11.40	Нетрадиционное	2	3.5. Итоговое занятие. Диагностика	Подростковый клуб «Горизонт»	Мини-спектакль «Родом из детства». Тестирование

Оценочные материалы

Показатели	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Теоретическая подготовка			
Теоретические знания (по темам тематического плана)	Учащийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Учащийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом
Владение специальной терминологией	Специальную терминологию знает частично	Знает специальную терминологию, но редко использует ее при общении	Знает специальную терминологию, осмысленно и правильно ее использует
Практическая подготовка			
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Не может работать над текстом без помощи педагога. Требуются постоянные пояснения педагога	Может делать анализ текста с частичной помощью педагога, нуждается в помощи педагога при составлении плана действий, в работе над образом	Самостоятельно работает над текстом, умеет самостоятельно составлять план действий, грамотно входить в образ
Владение специальным оборудованием и оснащением	Требуется контроль педагога при работе с микрофоном	Требуется частичный контроль при работе с микрофоном	Четко работает с звукоусилением

Литература для педагога

1. Аксенова, М.Д. Знаем ли мы русский язык? Используйте крылатые выражения, зная историю их возникновения / М.Д. Аксенова. – М. : Центрполиграф, 2014.
2. Аксенова, М.Д. Знаем ли мы русский язык? Истории происхождения слов увлекательнее любого романа и таинственнее любого детектива / М.Д. Аксенова. – М. : Центрполиграф, 2014.
3. Аксенова, М.Д. Знаем ли мы русский язык? История некоторых названий, или Вот так сказанул / М.Д. Аксенова. – М. : Центрполиграф, 2014.
4. Алферова, Л. Речевой тренинг. Дикция и произношение / Л. Алферова. – СПб. : СПбГАТИ, 2012.
5. Алферова, Л. Сценическая речь. Теория. История. Практика / Л. Алферова. – СПб. : СПбГАТИ, 2013.
6. Артоболевская, Г.В. Очерки по художественному чтению / Г.В. Артоболевская. – М., 2013.
7. Ганжина, Н.Ю. Литературная гостиная. Сценарии литературных вечеров. Викторины. Кроссворды / Н.Ю. Ганжина, Н.Ф. Назарова. – М. : АРКТИ, 2013.
8. Гербова, В.В. Приобщение к художественной литературе / В.В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2012.
9. Полозова, Т.Д. О власти искусства слова и ценности чтения / Т.Д. Полозова. – М. : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010.
10. Станиславский, К.С. Искусство представления: классические этюды актерского тренинга / К.С. Станиславский. – СПб. : Азбука-Классика, 2010.

Литература для учащихся

1. Аксенова, М.Д. Знаем ли мы русский язык? Истории происхождения слов увлекательнее любого романа и таинственнее любого детектива / М.Д. Аксенова. – М. : Центрполиграф, 2014.
2. Аксенова, М.Д. Знаем ли мы русский язык? История некоторых названий, или Вот так сказанул / М.Д. Аксенова. – М. : Центрполиграф, 2014.
3. Алферова, Л. Речевой тренинг. Дикция и произношение / Л. Алферова. – СПб. : СПбГАТИ, 2012.
4. Арнаутова, А.Г. Игры со звуком / А.Г. Арнаутова – М. : Сфера, 2012.
5. Барто, А. Есть такие мальчики / А. Барто. – М. : Советская Россия, 1972.
6. Барто, А. Избранное / А. Барто. – СПб. : АСТ ; Астрель, 2004.

Скороговорки для развития дикции

1. Интервьюер интервента интервьюировал.
2. Жили-были три китайца: Як, Як-цедрак, Як-цедрак-цедрак-цедрони. Жили-были три китайки: Цыпа, Цыпа-дрипа, Цыпа-дрипа-дримпампони. Все они переженились: Як на Цыпе, Як-цедрак на Цыпе-дрипе, Як-цедрак-цедрак-цедрони на Цыпе-дрипе-дримпампони. И у них родились дети: у Яка с Цыпой: Шах, у Як-цедрака с Цыпой-дрипой: Шах-шарах, у Як-цедрак-цедрак-цедрони с Цыпой-дрипой-дримпампони: Шах-шарах-шарах-широни.
3. Расскажите про покупки! Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, про покупочки свои.
4. Рыла свинья белорыла, тупорыла; полдвора рылом изрыла, вырыла, подрыла.
5. Скороговорун скороговорил, скоровыговаривал, Что всех скороговорок не перескороговоришь, не перескоровыговариваешь, Но заскороговорившись, выскороговорил, что все скороговорки перескороговоришь, да не перескоровыговариваешь. И прыгают скороговорки, как караси на сковородке.
6. Карл у Клары украл рекламу, а Клара у Карла украла бюджет.
7. У рекламы ухватов – швах с охватом, а прихватки и без охвата расхватали.
8. Мерчендайзеры соврали – сорван сэмплинг самоваров!
9. Ядро потребителей пиастров – пираты, а пиратов – пираньи.
10. Полосу про паласы заменили двумя полуполосами про пылесосы.
11. Невелик на ситиборде бодибилдера бицепс.
12. Скреативлен креатив не по-креативному, нужно перекреативить!
13. Выборка по уборщицам на роллс-ройсах нерепрезентативна.
14. Кокосовары варят в скорококосоварках кокосовый сок.
15. Работники предприятие приватизировали, приватизировали, да не выприватизировали.
16. Сиреневенькая зубовыковыривательница.
17. Флюорографист флюорографировал флюорографистку.
18. Я вертикультяп. Могу вертикультяпнуться, могу вывертикультяпнуться.

19. Мы ели, ели ершей у ели. Их еле-еле у ели доели.
20. На дворе трава, на траве дрова. Не руби дрова на траве двора!
21. Наш голова вашего голову головой переголовил, перевыголовил.
22. Павел Павлушку пеленовал, пеленовал и распеленовывал.
23. Рапортовал, да не дорапортовал, дорапортовал, да зарапортовался.
24. У Сени и Сани в сенях сом с усами.
25. У осы не усы, не усища, а усики.
26. Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Соньку в лоб, все в сугроб.
27. Осип охрип, Архип осип.
28. Не хочет косой косить косой, говорит, коса коса.
29. Сачок зацепился за сучок.
30. По семеро в сани уселись сами.
31. Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов. В грозу, в грязи от груза арбузов развалился кузов.
32. Свиристель свиристит свирелью.
33. Две реки: Вазуза с Гжатью, Вазуза с Гжатью.
34. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
35. По шоссе Саша шел, саше на шоссе Саша нашел.
36. Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла.
37. Чешуя у щучки, щетинка у чушки.
38. Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что поплоше, шумливо шарят гроши.
39. Шли сорок мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что поплоше, нашли по два гроша.
40. Четверть четверика гороха, без червоточинки.
41. Инцидент с интендантом.
42. Прецедент с претендентом.
43. Константин констатировал.
44. Расчувствовавшаяся Лукерья расчувствовала нерасчувствовавшегося Николку.
45. Косарь Касьян косой косит косо. Не скосит косарь Касьян покоса.
46. У ежа ежата, у ужа ужата.
47. Жутко жуку жить на суку.
48. Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.
49. Течет речка, печет печка.

50. Щипцы да клещи – вот наши вещи.
51. Тщетно тщится щука ущемить леща.
52. Даже шею, даже уши ты испачкал в черной туши. Становись скорей под душ. Смой с ушей под душем тушь. Смой и с шеи тушь под душем. После душа вытрись суше. Шею суше, суше уши, и не пачкай больше уши.
53. Около колодца кольцо не найдется.
54. Жужжит жужелица, жужжит, да не кружится.
55. Черной ночью черный кот прыгнул в черный дымоход.
56. Ест Федька с водкой редьку.
57. Ехал Грека через реку, видит Грека – в реке рак. Сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку – цап!
58. Не жалела мама мыла. Мама Милу мылом мыла. Мила мыла не любила, мыло Мила уронила.

Приложение 2
к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»

Комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики

1. «Улыбка». Растягивание разомкнутых губ, зубы при этом сомкнуты, хорошо видны и верхние и нижние резцы (6–8 раз).
2. «Хоботок». Вытягивание вперед губ трубочкой (зубы сомкнуты). Удерживать позу при счете до 5. Повторить 6 раз.
3. Попеременное выполнение «Улыбки» и «Хоботка» (8–10 раз).
4. «Болтушка». Движения языком вперед-назад (7–8 раз).
5. «Часики». Движения языком вправо-влево от одного угла рта до другого (15–20 раз).
6. «Качели». Движения языком вверх-вниз, касаясь языком попеременно верхней и нижней губы.
7. «Лопатка». Широкий расслабленный язык высунуть, положить на нижнюю губу, подержать 10–15 секунд (5–6 раз).
8. «Наказали язычок». Приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, произнося: «Па-па-па» (8–10 раз).
Губы в улыбке, видны верхние и нижние зубы, покусать язык, произнося: «Та-та-та» (8–10 раз).
9. «Иголочка». Узкий напряженный язык выдвинуть далеко вперед и удерживать 10–15 секунд (5–6 раз).

10. Попеременное выполнение «Лопатки» и «Иголки» (5–6 раз).

11. «Трубочка». Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся «трубочку» (10–15 раз).

12. «Чашечка». Рот широко раскрыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10–15 секунд (5–6 раз).

13. «Лошадка». Присосать язык к небу, щелкнуть языком медленно, сильно (10–15 раз).

14. «Пулеметик». Рот открыт, кончиком языка произносить многократно: «Д-д-д-д-д» Выполнять 10–15 секунд (5–6 раз)

Приложение 3
к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»

УПРАЖНЕНИЯ ПО СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Упражнение «Болельщики»

Упражнение рекомендуется выполнять в виде этюда. Учащиеся представляют себя сидящими на трибуне. Идет футбольный матч (этиод «Я в предлагаемой ситуации»). Разговор проводится в форме диалога.

1. Тайм кончается, и что же?

Ну, на что это похоже?

Даже гола не забили?!

Игроков, как подменили.

(Говорит с интонацией горечи и недоумения.)

2. А-а-а! Досада, не везет,

Мяч в ворота не идет!

(Говорит с интонацией досады.)

3. А-а-а! Что ждать напрасно гола,

Нет красивого футбола!

(Говорит с интонацией разочарования.)

4. Э-э-э! Кому ты мяч послал?!

Столько вел и потерял!

(Говорит с интонацией насмешки.)

5. Мяч у нас! Удар! А-а-а! Гол!
Начинается футбол!
(Говорит с интонацией неожиданной радости.)

6. Ну-ка, братцы, так держать!
Гол за голом забивать!
Оживилась вновь игра!
(Говорит с интонацией радостной надежды.)

7. А-а-а! Второй влетел! Ура!
Ну и ну! Вот это класс!
Нет, не даром любим вас!
(Говорит с интонацией торжества.)

8. Гонг! Надежда не пропала!
Веселей на сердце стало!
Во втором покажем мы,
Кто такие – москвичи!
(Говорит с интонацией счастливой гордости.)

Работа над интонацией

1. Упражнение «Приветствие». Поприветствуйте друг друга с разной интонацией (зависть, грусть, радость, удивление, ненависть, обида и т.д.).

2. Упражнение «Кто во что одет». Водящий ребенок стоит в центре круга. Дети идут по кругу, взявшись за руки, и поют на мелодию русской народной песни «Как у наших у ворот». Для мальчика:

В центре круга ты вставай
И глаза не открывай.
Поскорее дай ответ:
(имя мальчика) наш во что одет?

Или для девочки:

Ждем мы твоего ответа –
(имя девочки) во что одета?

Дети останавливаются, а водящий закрывает глаза и описывает детали, а также цвет одежды названного ребенка.

3. Упражнение «Интонация». Определите, каким тоном разговаривают с покупателями продавцы из дорогого бутика, продавец

с базарной площади, скоморох, развлекающий любопытную толпу на базарной площади.

Слова для справок: добрый, злой, восторженный, равнодушный, грубый, нежный, удивленный, испуганный, грустный, официальный, дружеский.

Приложение 4
к дополнительной общеразвивающей программе «Живое слово»

Ф.И.О. учащихся																									
	Учебный период (16 часов)																								
	Показатели по темам	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог	Текущий	Итог
1. Умение проводить артикуляционную гимнастику																									
2. Определение темы, идеи текста																									
3. Подбор рифмы к словам																									
4. Умение работать на сцен. площадке																									

Учебное издание

Полякова Нина Александровна
Мигунова Екатерина Александровна
Мочалова Ольга Иосифовна

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СИСТЕМЕ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Учебно-методические пособие для педагогических работников
детских оздоровительных лагерей, лагерей с дневным пребыванием детей
и педагогов дополнительного образования, осуществляющих деятельность
в системе отдыха и оздоровления детей

Редактор *Г.В. Дятлева*
Оригинал-макет подготовила *Т.Г. Петровец*

Подписано в печать 25.04.2018. Печать Riso. Бумага IQ allround.
Гарнитура Book Antiqua. Формат 60x84/16.
Усл. печ. л. 7,90 (8,5). Усл. изд. л. 5,4. Тираж 100. Заказ № 377.

Отпечатано в типографии
ГАУ ДПО «СОИРО»
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, 1